

دراسة انتقادية للأنواع الضرائب  
وأسس المحاسبة عليها وطريقة  
تحصيلها في مصر في العهد  
العثماني

دكتور / محمود المرسى لاشين

المجلة العلمية لتجارة الأزهر –  
العدد السابع عشر - ١٩٩٠

المجلة العلمية للحسابات والأثر - العدد  
٣٠٨ - السابع عشر - ١٩٩٠

19- P. Bownell, Leadership style,  
Budgetary participation and  
Managerial behavior" Accounting  
Organization and Society, Vol.8,  
No.4, 1983.

20- Peter Brownell, "A field study  
Examination of Budgetary  
participation and locus of  
control" The Accounting Review,  
Oct.1982.

21- R. Brewer, "Personnel's Role in  
Participation" Personnel  
Management Vol.10, No.9,  
September 1978.

22- R.H. Chenhall, "Authoritarianism and  
participative Budgeting A Dyadic  
Analysis" The Accounting Review,  
April. 1986.

23- R.H. Chenhall and D.Morris "The impact  
of structure, Environment, and  
Interdependence on the perceived  
usefulness of Management  
Accounting systems" The  
Accounting Review, Jun., 1986.

24- R.M. Kanter Men and Woman of the  
corporation Basic Books, Inc.  
publishers, N.Y., 1977.

25- R.E Miles "Human Relations or Human  
Resources" Harvard Business  
Review, July- August, 1965.

26- W. Thomas Lin, "A multiple objective  
Budgeting Models: A simulation"  
The Accounting Review, Jan.,  
1978.



دراسة انتقادية لأنواع الضرائب  
وأسس المحاسبة عليها وطريقة تحصيلها  
في مصر في العهد العثماني

دكتور/ محمود المرسى لاشين  
أستاذ المحاسبة المساعد بكلية التجارة  
جامعة الأزهر

تمهيد:  
في ٢٥ رجب سنة ٩٢٢. الموافق ٢٤ أغسطس ١٥١٦م تمكن  
السلطان سليم بن عثمان من هزيمة جيش المماليك قرب حلب، ثم تقدم  
الجيش العثماني إلى مصر لدخول القاهرة في ٨ محرم سنة ٩٢٣. ٣٠].  
يناير ١٥١٧م<sup>١١٦</sup>.

ونظرا لبعدها القاهرة عن مركز سلطانه، شرع في إعادة تنظيم  
الأوضاع المالية بها بما يكفل له السيطرة عليها.

ولقد كان العراج أهم مورد لعزاة الدولة في ذلك الوقت  
ومعلوم أن منشأ هذا النظام هو الفاروق عمر بن الخطاب رضي الله  
عنه، حيث فرض على كل مساحة من الأرض طبعا لجمود تربتها ونوع ما  
تنتجه من مزروعات مع أخذ قرب الأرض أو بعدها من المدن والأسواق في

١١٦- ابن أبياس، محمد بن أحمد: بدائع الزهور عن وقائع الزهور، تحقيق محمد  
عيسى، دار أحياء الكتب العربية، القاهرة ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م، ط ٢، ص ٥٤، ٦٨،  
١١٦- محمد فريد: تاريخ الدولة العلية العثمانية، تحقيق د. احسان حقى، دار  
عيسى، ط ٢، بيروت ١٤٠٣هـ م ١٩٨٣م ص ١٩٣.



الحسبان<sup>(١)</sup> مبلغا محددًا من المال أو قدرا معينًا مما تنتجه الأرض أو هما معا وأطلق على هذه الفريضة "خراج الوطيفة".

ونتيجة للدورات الاقتصادية تأثر الخراج الذي كان أهم مورد لبيت المال فكلف هارون الرشيد الفقيه أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم بدراسة إيرادات الدولة وما يكتنفها من مشاكل أدت إلى قلة الحصيلة، فقام أبو يوسف بدراسة ميدانية لأهم مورد في ذلك الوقت وهو الخراج وتوصل إلى أسلوب جديد في فرض وتحصيل الخراج يتمثل في مقاسمة بيت المال الفلاح في قيمة الناتج الزراعي سواء بعد بيعه أو تقويمه وذلك بنسب تختلف باختلاف نوع المزروعات وما تحتاجه من جهد، ومن أجل ذلك أطلق على هذا النوع "خراج المقاسمة"<sup>(٢)</sup>. وفي منتصف القرن الخامس الهجري/الحادي عشر الميلادي تخلت الدولة عن دورها في تحصيل الخراج وحركت ذلك للجنود وأمرائهم، وظهر ما عرف باقطاع الاستغلال والذي كان يتمثل في إعطاء الأمير أو الجندي خراج قرية أو أكثر أو أقل على حسب ما هو مقرر له كمرتب وفي ضوء الخراج المفروض على الأرض<sup>(٣)</sup>.

وبعد خضوع مصر للسيطرة المملوكية في القرن العاشر الهجري/السادس عشر الميلادي قام الأتراك العثمانيون بإلغاء الخراج وأحلوا محله الأموال الأميرية.

ولم يكتف السلطان العثماني بما كان مفروضا على الأراضي

(١) أبو يوسف، يعقوب بن إبراهيم ك الخراج، دار البعثة، بيروت ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩ م  
ص وما بعدها. الزيلعي عثمان بن علي: تبين الحقائق شرح كثر الدقائق، المطبعة  
الأميرية، القاهرة ١٣١٣ هـ ن ٣٣، ص ٢٧٣.

(٢) أبو يوسف، يعقوب بن إبراهيم: الخراج، مرجع سابق ص ٥٩.

(٣) الماوردي، علي بن محمد بن حبيب: الأحكام السلطانية، مكتبة ميسر البابي  
الطبي، القاهرة ١٣٨٠ هـ، ص ١٩٤.



الزراعية حيث فرض ضرائب اخرى على الناتج الزراعى أثقلت كاهل الفلاحين وامتد ذلك الى كافة الانشطة الاخرى التجارية والخدمية والصناعية ولقد كان الاثبات المحاسبى فى دواوين مصر فى ذلك الوقت بغير الخط العربى حيث استخدم الخط التركى المعروف بخط القيرمة <sup>(١)</sup> والذى لم يكن يعرفه فى مصر الا العاملون بالدواوين وترتب على استخدام هذا الخط فى الاثبات المحاسبى ندرة المراجع فى هذا الموضوع ومن أجل ذلك اعتمد الباحث بدرجة كبيرة على مرجعين الاول لأحد العاملين فى الادارة المالية التى انشأها الاتراك لتحصيل الضرائب والذى حقق ما كتبه وعلق عليه الدكتور / محمد شفيق غربال ونشره تحت عنوان "تاريخ الديار المصرية فى عهد الدولة العثمانية كما شرحه حسين افندى أحد أفندية الدوزنامه" <sup>(٢)</sup> والثانى الدراسة التى أعدها مدير الادارة المالية فى عهد الحملة الفرنسية والتى كتبها تحت عنوان . النظام المالى والادارى فى مصر العثمانية " هذا بالإضافة الى بعض المخطوطات والكتب لمؤرخين عاصروا الغزو العثمانى أو شبوا فى بدايته مثل ابن زنبيل، وابن أبى السرور البكرى وابن اياس والاسحاقى وأحمد عبد القى شلبى [جلى] بالإضافة الى الجبرتي وبعض المؤرخين المعاصرين الذين كتبوا عن هذه الفترة .

ويشير الباحث الى انه رجع الى العديد من كتب خفّة وغيرها لاستجلاء معانى بعض الالفاظ التى كانت شائعة فى ذلك العصر وذلك حتى يمكن تقديم صورة واضحة عن الهيكل الضريبى فى مصر فى تلك العصر .

ويهدف هذا البحث الى ابراز التطور الذى يحدث فى مورد من

١- شمس، محمد على : قاموس الدرارى القامعات ص ٤٤٥ نقل من د. لبيب اللطيف احمد : مصر فى العصر العثمانى، رساله دكتوراه غير منشوره جامعة عين شمس، ١٩٧٥ م .

٢- غربال : محمد شفيق : مصر عند مغترب الطرق ١٧٩٨ ط ١٨٠٠، المقال "تاريخ الديار المصرية فى عهد الدولة العثمانية كما شرحه حسين افندى أحد أفندية الدوزنامه فى عهد الحملة الفرنسية، مجله كلية الاداب، جامعة فؤاد الاول (القاهرة) المجلد الرابع، الجزء الاول، القاهرة ١٩٣٦ والمشار اليه فيما بعد : الديار المصرية .



أهم الموارد العامة للدولة وهو الخراج وكيفية الخروج عن الضوابط والقواعد التي وضعها الفاروق عمر بن الخطاب رضى الله عنه بالإضافة الى توضيح الهيكل الضريبى فى مصر اثناء خضوعها للسيطرة العثمانية وحتى نهاية العملة الفرنسية.

ويتضح مما تقدم ان الباحث اعتمد على دراسة مصادر الفكر الاسلامى فى امهات الكتب سواء كانت فقهية او تاريخية وذلك لاستجلاء حقيقة الضرائب التى فرضها العثمانيون على مختلف الأنشطة فى مصر بالإضافة الى توضيح نظام تحصيل الضرائب فى ذلك العهد.

وفى ضوء ما تقدم قسم الباحث الدراسة الى مبحثين: تناول فى المبحث الاول الاموال الاميرية وكيف نشأت ثم بين أنواع الضرائب المفروضة على الأنشطة التجارية والخدمية والصناعية وبعد ذلك تناول الاموال الاميرية المفروضة على الاراضى الزراعية مع توضيح الزيادات التى نشأت فى العهد العثمانى وتقديم بيانات رقمية عن هذه الضرائب. أما المبحث الثانى فلقد تعرض فيه الباحث الى اسلوب تحصيل الضرائب فى العهد العثمانى وهو " نظام الالتزام " مع بيان اثر هذا النظام على النشاط الزراعى بصفة خاصة.

وفى نهاية البحث ميزانية مصر قبل الاحتلال الفرنسى موضعاً بها الإيرادات والنفقات العامة.

والله من وراء القصد

محمود المرسى لاشين

(٣) استيف: النظام المالى والادارى فى مصر العثمانية، فى: وصف مصر، وصنع ملأ، الحملة الفرنسية على مصر، ترجمه رهبر الشايب، مكتبة الفانجى، ج ٥ القاهرة.



## المبحث الاول ١- الاموال الاميرية

في العصر العثماني حلت "الاموال الاميرية" محل العشور [الزكاة] والغراج المفروض على الارض الزراعية، فكما سبق، كان خراج الارض يقطع للامير أو الجندى سدادا لراتبه، وعندما استولى العثمانيون على مصر قاموا بإلغاء نظام الاقطاع [اقطاع الاستغلال] وأل إلى السلطان ما كان يحصل عليه الامير ومن هنا جاءت تسمية ما يؤخذ من الاراضي الزراعية باسم: "الاميري" أو "الاميري" أو "الاموال الاميرية"<sup>(١)</sup>، وتم ذلك من خلال "قانون نامه سليمان" أو قانون السلطان سليمان، وأعيد تنظيم النواحي المالية في مصر بموجب هذا القانون وكان من أهداف هذه التنظيمات: "منع الممالك من السيطرة على الاقطاعات وما يترتب على ذلك من اقامة مناطق نفوذ"<sup>(٢)</sup>.

(١) البستاني، بطرس: محيط المحيط، مكتبه لبنان، بيروت ١٨٧٠، ج ١ ص ٣٨٨، رافق، عبد الكريم: العرب والعثمانيون، دمشق ١٩٧٤، ص ١٧٠.

(٢) رافق، عبد الكريم: العرب والعثمانيون، مرجع سابق ص ٩٩، غير ان الباحث يشير الى ان اقطاع الاستغلال لم يعم الخاوة من كافة أنحاء الدولة العثمانية، بل ظل في كثير من الولايات العثمانية سواي كانت في اوروبا أو اسيا، ولكن العثمانيين قسموا الاقطاعات ثلاثة انواع :-

١- السيار: وهو اصغر الانواع الثلاثة ومساحته ايرادا سنويا يتراوح بين ثلاثة الاف وعشرين الفا اقحه (عمله الدولة العثمانية وهي من الفضة) وكان

هذا النوع من الاقطاع يخص للجند.

ب- رعامت: ويتراوح دخل هذا الاقطاع بين عشرين الف ومائة الف اقحه ويعطى للضباط.

ج- الخاص، ويزيد دخله على مائة الف اقحه ويمنح لافراد الاسره الحاكمة والمقربين اليها انظر: الشناوي، عبد العزيز: الدولة العثمانية، مرجع سابق ج ١ ص ١٣١ وما بعدها، رافق، عبد الكريم: العرب والعثمانيون، مرجع سابق ص ٤٥ وما بعدها.



ويوضح حسين الفندى أن الميرى حل في الدولة العثمانية محل  
العشور والخراج حيث يقول: / " أن أصول الترتيب في نظير عشور وخراج  
الأرض الذي كان يؤخذ من المزارعين وصار الآن ميرى"<sup>(١)</sup>.

ولم يقتصر الأمر على استخدام كلمة "ميرى" أو "أميرى" على ما  
يفرض على الأراضي الزراعية، وإنما امتد إلى كل الإيرادات التي تحصل  
عليها الدولة بغير أنه إذا أطلق الميرى أو ذكرت الأموال الأميرية فإنها  
تعني الأموال المفروضة على الأراضي الزراعية بأما إذا كان يقصد نوع

آخر من أنواع الإيرادات العامة فإنه يذكر بعد كلمة "ميرى"، ومن ذلك  
ما تحصله الدولة من المنتفعين بالضريبة الجمركية ومن أصحاب المناصب  
ومن محتكرى بعض الأصناف، فضلاً عن بعض الجهات أو الأشخاص الذين  
يدفعون "الميرى" للدولة، ولم يقف الأمر عند هذا الحد بل  
أطلق "الأميرى" على كل ممتلكات الدولة<sup>(٢)</sup>.

---

(٢) غريبال، محمد شفيق: ترتيب الديار المصرية، مرجع سابق ص ٥٣.

(٣) جاء في المعجم الكبير: "والأميرى كان يطلق في مصر على الحكوم  
فيقال المدارس الأميرية والأموال الأميرية"، مجمع اللغة العربية، المعجم  
الكبير، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٩٨١، ج ١ ص ٤٧١.



وفيما يلي أنواع الضرائب المفروضة على غير الاراضى الزراعية  
والتي كانت تسمى "ميرى" أيضا.

#### ١-١ الضرائب المفروضة على الأنشطة التجارية الخدمية والصناعية:

[ ١ ] ميرى جمرک الدواوين: [ الاسكندرية ودمياط ]، وكانت  
عائدات جمرک الدواوين فى القاهرة [ سنادا لرواتب الجند وكان يسدد عن  
هذه الرواتب ميرى قدره: عن جمرک الاسكندرية ٦٧٤٤٤٣٩٦ فضة وعن  
جمرک دمياط ٢٣١٨١٦٢ فضة، وكان جمرکا الاسكندرية ودمياط يقومان  
بتحصيل الجمارك على واردات مصر وصادراتها الى أوربا. <sup>(١)</sup>

[ ٢ ] ميرى البهار: [ جمرک السويس ]، يولى جمرک  
السويس تحصيل جمارك الصادرات والواردات مع الهند وبلاد آسيا وتؤول  
عائدات هذا الجمرک الى الباشا - كجزء من راتبه فى مقابل أن يسدد  
ميرى يبلغ ٦٠٧١٠٠٠ فضة.

(١) الارقام المذكورة امام كل جمرک ذكرها استيف فى مقالته ع : النظام  
الى والادارى فى مصر العثمانية، مرجع سابق ص ١٢٣، وتجدر الاشارة  
الى ان استيف قد تحدث فى مقالته هذه تفصيلا عن الجمارك فى العهد  
العثمانى واورد كشوفاي عديده تتضمن مختلف السلع والضريبة الجبريه  
المفروضة عليها فى كل ميناء وفى تشبه الى حد كبير التعريف الجبريه  
المنطبقه حاليا. مع اختلاف فى التبويب، انظر المرجع السابق صفحه ١٢٢



[٣] ميرى البحرين: [جمرك ساحلى بولاق ومصر العتيقة] هو يتولى هذان الجمركان تحصيل الجمارك على كل ما يصل الى هذين الساحلين، وكانت عائدات هذين الجمركين تسدد الى فرقة الانكشارية فى مقابل ميرى يبلغ ٨٧٢ر٣١١ر٤ فضة .

ويصل مجموع الميرى المحصل من الجمارك المختلفة ٤٨٦ر٤٤٥ر١٩ فضة، وهذا ما يؤول الى الدولة وليس ايراد الجمارك، حيث ان حصيلة الجمارك تستخدم - كما سبق ايضاحه - فى سداد رواتب بعض الفرق العسكرية وكذلك لسداد جزء من راتب الباشا، والميرى المسدد الى خزانة الدولة عن هذه الجمارك والذي يقترب من تسعة عشر مليوناً ونصف المليون فضة نستطيع ان نقول انه يشبه الى حد كبير ضريبة المرتبات ولكنها بسر قطعى، ويمكن استخلاص نسبة الميرى الى اجمالى ايرادات الجمارك بحيث ذكر استيف المبالغ المحصلة فى جمرك دمياط عن الواردات والصادرات من السنوات ١٢٠١ . حتى ١٢١٢ / ١٧٨٦-١٧٩٧م والتي بلغ المتوسط لها: عن الواردات ١٩٠ر٥٦٥ر١٠ فضة والصادرات ٩٨٢ر٩١٤ فضة بمتوسط عام يبلغ ١٠٤ر٥٤٨ر١١ فضة بوانا كان الميرى المسدد عن جمرك دمياط يبلغ ١٦٢ر٣١٨ر٢ فضة فمعنى ذلك انه بنسبة ٢٠٠ر٧٪ من الايرادات، اما جمرك السويس فلقد بلغ متوسط ايراد الجمارك عن نفس الفترة المذكورة ٨٧٦ر٨٤٢ر٣٦ فضة وبلغ الميرى المسدد عنه مبلغ ١٠٥٦ر٧١ر٦ فضة أى بنسبة ١٦ر٤٨٪ من الايرادات ويبلغ متوسط الحصيلة لجمركى بولاق ومصر العتيقة [البحرين] ١٥٠٠ر٠٠٠ فضة والميرى المسدد عنها



٨٧٢ ٤٣١١ فضة أى بنسبة ٧٥ ر ٢٨٪.

أما جمرک الاسکندرية فلقد ذکر استيف أن أوراق الجمرک كلها أحرقت ولكنه ذکر أن حصيلة جمرک الاسکندرية - كما يقول التجار - تعادل حصيلة جمرک دمياط<sup>(١)</sup>. ولقد ذکر استيف أثناء حديثه عن الجمرک أن العاملين بالجمرک كانوا يدفعون ميرى بلغ ١٩٣ ر ٤٧٣ فضة.

٤ [الميرى المقرر على أصحاب المناصب [ميرى الوظائف].

ا] الميرى الذى يسدده الباشا فى مقابل ما يحصل عليه من غير الجمرک ١٠٠٠ ر ٦٢٥ فضة.

ب] ميرى المناجق والكشاف [حكام الوحدات الادارية] ويفرض عليهم فى مقابل ما تقرر لهم من إيرادات فرضت على الأراضى الزراعية فى البلاد التى يحكمونها - سيأتى توضيح ذلك - هو لقد ذکر لانكره أن الميرى المستحق عن الكشوفية فى كل ولاية يتراوح بين ٢٠، ٣٠، ٥٠ كيسا [الكيس ٢٥٠٠٠ فضة] وذلك حسب درجة ثراء الولاية<sup>(٢)</sup>، غير أن استيف حدد الميرى المسدد من كل ولاية فى مصر عن الكشوفية ومبلغ مجموع الميرى المسدد فى السنة مبلغ ٣٤٩ ر ٨٢١ فضة<sup>(٢)</sup>.

ج] الميرى المقرر على الافتردار فى مقابل ما يحصل عليه ٢٦٧٩٤ فضة.

د] الميرى المقرر على الروزنامى فى مقابل ما يحصل عليه ٢٧ ر ٣٩١ فضة.

(١) انظر: استيف: النظام المالى والإدارى فى مصر العثمانية، مرجع سابق ص ١٩٧ وما بعدها.

(٣) لانكره: الريف المصرى فى عصر المماليك العثمانيين، مرجع سابق ص ٣٥ ومعنى هذا أن ميرى الكشوفية كان يتراوح بين ٥٠٠ / ٥٠٠٠ ٢٥٠٠٠ فضة، غير أن استيف حدد ميرى الكشوفية بأقل كثيرا مما ذكره لانكره، ونظرا لأن استيف قد حدد ميرى الكشوفية لكل الوحدات الادارية فلقد تم الاعتماد على ما ذكره استيف.



- [ا] الميرى المقرر على مترجم الديوان فى مقابل ما يحصل عليه ٧٥٠ر٠٢٤ فضة .
- [ب] الميرى المقرر على أمين الضربخانه فى مقابل ما يحصل عليه ٥٨٢ر٤٤٧ فضة .
- [ز] الميرى المقرر على قادة الفرق العسكرية فى مقابل ما يحصلون عليه ٧٥٠ر٠٩١ فضة .
- [ح] الميرى المقرر على كتبة الفرق العسكرية فى مقابل ما يحصلون عليه ٢٩٦ر٧٠٥ فضة .
- [ط] الميرى المقرر على باش معمرجى فى مقابل ما يحصل عليه ٥٩٧ر٩٤ فضة .
- [ى] الميرى المقرر على باش جيجى فى مقابل ما يحصل عليه ٦٦ر٩٩٣ فضة .
- [ك] الميرى المقرر على باش قافله فى مقابل ما يحصل عليه ٦٩ر٠٠٠ فضة .
- [ل] الميرى المقرر على المحتسب فى مقابل ما يحصل عليه ٤٤٣ر٦٣٨ فضة .
- [م] الميرى المقرر على أمين المخازن فى مقابل ما يحصل عليه ٢٩٤ر٣٣٢ فضة .
- [ن] الميرى المقرر على أغا المشاقه فى مقابل ما يحصل عليه ٢٤ر٣٠٩ فضة .
- [س] الميرى المقرر على سردار جرجا فى مقابل ما يحصل عليه ١٥ر٦٠٠ فضة .

---

(٣) سياتى توضيح للوظائف غير المعروفة مع بيان كيفية حصول صاحب ١  
صاحب المنصب على دخولهم حتى تتضح الصورة كاملة عن كيفية إدارة  
مصر فى العهد العثمانى.



ع] الميرى المقرر على ضباط القلاع فى مقابل ما يحصلون عليه ٨٦ر٨٤٧ فضة.

ف] الميرى المقرر على شيخ الدالين فى مقابل ما يحصل عليه ٣٠ر٠٠٠ فضة.

ص] الميرى المقرر على رؤساء الشرطة فى مقابل ما يحصلون عليه ٤٦ر٣٩٢ فضة.

ق] الميرى المقرر على أفندية الروزنامة فى مقابل ما يحصلون عليه ٥٣٧ر٢٦٧ فضة.

اجمالى الميرى المقرر على الوظائف (١) ٧٧٣ر٨٧٠ر١٠ فضة

وفيما يلى توضيح هذه الوظائف:

ا] الباشا هو نائب السلطان وكان دخله يتكون من ايرادات بعض العمارك ويسدد عنها ميرى آخر يبلغ ٦٠٥٦ر٠٧١ر٦ فضة كما سبق - كما يحصل من الملتزم الذى حل محل ملتزم آخر على اتاوة نظير اعطائه حق الالتزام وهو جمع الضرائب - كما سيأتى توضيحه - وكانت هذه الاتاوة تسمى "حلوان"، كما كان يحصل على اتاوة من كل شخص يتقلد منصبا جديدا، فضلا عن اتاوات تفرض على بعض الاطعمة.

ب] الصناجق حكام الوحدات الادارية الكبيرة [المحافظات] والكشاف حكام الوحدات الادارية الأصغر [المراكز] وكانوا يحصلون على جزء من رواتبهم من الخزينة، أما الجزء الأكبر من دخولهم فكان يجمع من الفلاحين مع المال الميرى وكان يسمى "الكشوفية" وسيأتى توضيحه.

(١) مستخلص مما ذكره استيف: النظام البالى والادارى، مرجع سابق هو  
|| وما بعدها مع مقارنة الوظائف بما جاء فى غربال محمد شفيق: ترتيب  
الديار المصرية، مرجع سابق هو ٥٤ وما بعدها.



ج] الدفتردار هو رئيس الديوان الدفترى وهو الذى كان يشرف على مالية مصر وكان يعد بمثابة وزير مالية وكان يحصل على ائقوة حذرها ١٠٠٠ ائقوة فضة عن كل كيس [ ٢٥٠٠٠ فضة ] مما يدفعه الملتزم الجديد الذى يحصل من الدفتردار على عقد الالتزام والذى كان يسمى "تقسيط".

د] الروزنامجى هو كبير الافندية او مدير عام الروزنامة وهى المصلحة التى يتجمع فيها كل الايرادات وتخرج منها كافة النفقات العامة ويحصل الروزنامجى على نسبة من كل بند من بنود الايرادات كما يحصل على هدايا من الباشا ورؤساء الفرق العسكرية ، فضلا عن الائقوة التى يفرضها على كل من يتعامل معه.

١. مترجم الديوان : نظرا لان الأوامر كانت ترد من السلطان بالقسطنطينية باللغة التركية فكان لابد من وجود مترجم والذى كان يحصل على ائقوة من كل شخص يتلقى قرارا بتعيينه فى احدى الوظائف.

و] أمين الضربخانه : مدير دار سك النقود وكان عمله غير محدد بلوائح معينة ، اذ كان عليه فقط أن يحرص على أن تكون المسكوكات التى يصدرها تتفق مع الشكل المطلوب وكان يعين من قبل السلطان بالقسطنطينية وكانت الفوائد التى تلون اليه عن طريق سك العملة هى التى تشكل راتبه هو كان عليه أن يدفع بخلاف الميزى المقرر على وظيفته خمسة عشر كيسا [ ٢٥٠٠٠ x ١٥ = ٣٧٥٠٠٠ فضة ] الى



الباشا.

ز] قادة الفرق العسكرية بوكانت سبع فرق وكانوا يتمتعون بحقوق مختلفة داخل فرقهم، فمثلا قائد فرقة الانكشارية كان يشرف على كل العسكر ورجال الشرطة في مدينة القاهرة وقد كان يحصل على اتلاوات من التجار عن الأطعمة التي كان هو يحدد أسعار بيعها، أما قائد فرقة الجاويشية فقد كان يحصل على ١٠٠٠ فضة من كل كيس في كل مرة ينتقل الالتزام من شخص الى آخر وذلك مثل الدفتردار.

ح] كتبة الفرق العسكرية، كان هؤلاء الكتبة يقومون باعداد رواتب الجند وصرفها وكانت لهم حصة [نسبة] يستقطعونها من الأموال التي تمر بين أيديهم، وفضلا عن ذلك فلقد كان يصرف لهم راتب من الفرق العسكرية.

ط] باشا معمرجي أو معمرجي باشي: (١) رئيس البنائين، وكان موكلا بادارة كل المباني العمومية وكان يحصل في اليوم الواحد على زر محبوب [عملة ذهبية] عن كل منشأة يأمر بالعمل فيها مع مراقبة هذا العمل ويمكن القول بأنه كان المشرف على الشئون الهندسية والمعمارية.

ي] باش جيجي هو رئيس مصنع المفرقات وكان مسئولا عن تزويد الفرق العسكرية بالباورود واللاخيرة وتتكون موارد المالية من اتلاوات مختلفة بعضها يخصم من الميرى والبعض الآخر يحصل من قريتين من قرى

---

(١) معمرجي كلمة تركية وتعني معمار، وكلمة باش تركية ايضا وتعني الرئيس او الرئيس، الانسى، عبد الباسط: تاسيس المباني في اللسان العثمانى، جريده الاقبال، بيروت ١٣٢٨ هـ من ١٢٨ و ١٢٩.



(١) القليوبية وهس" منية كنانة وشلقان".

ك] باش قافلة هو مفتش القوافل التي ترحل من مصر أو تجتازها وكان من واجباته توفير الأدلاء أو المرشدين وكذلك الجمال التي تلزم هذه القوافل ، وتدفع له كل قافلة الاتاوة التي يفرضها ولغوى ذلك يحصل على ٢٥ فضة عن كل فرق بن زنبيل يسع ٣٥٥ قنطار ينقل من السويس الى القاهرة.

ل] المحتسب : وكان موكلا اليه مراقبة الأسواق وأحوال المسلمين ويأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر وبصدق الحديث وأداء الأمانات وينهى عن الكذب والخيانة وما يدخل في ذلك من تطفيف المكيال والميزان والفش في الصناعات والبياعات وغير ذلك<sup>(٢)</sup>.

م] أمين المخازن : وكان مسئولاً عن المخازن العمومية ويتسلم الحبوب التي تورد سداً للضريبة العينية هو كان يستخدم مكاييل أكبر حجماً عند استلام الغلال من الممولين من تلك التي يستخدمها عند تسليمه هذه الحبوب لتوزيعها على الجهات المقررة توزيعها عليها<sup>(٣)</sup> كما كان يحصل على اتاوة لصالحه نقدية وعينية من الملتزمين عند توريدهم الغلال سداً للضريبة العينية.

ن] أغا المشاقة : ومهمته توفير المشاقة - وهس ماسقط من الشعر أو الكتان أو الحرير عند المشط وكل ما يتبقى من الكتان بعد المشط

(١) نربال، محمد شفيق: ترتيب الديار المصرية، مرجع سابق ص ٥٦.

(٢) ابن عديم، تقي الدين أحمد: العسبة في الاسلام، دار عمر بن الخطاب، الاسكندرية بدون تاريخ ص ٨ وما بعدها.

(٣) استيف : النظام المالي الإداري، مرجع سابق ص ١٢٠.



ليستغلم فى حشو الأكسية وغير ذلك.<sup>(١)</sup>

- وكانت ترسل الى القسطنطينية ، وكان يحصل من ملتزمى الوجه البحرى من ٢٠ الى ١٠٠ فضة عن كل قرية .

(٢)  
[د] سردار جرجا: الضابط الذى يعاون حاكم الصعيد وكان يحصل على الاموال الأميرية التى تسدها احدى قرى الصعيد، بالاضافة الى راتب يدفعه له حاكم الصعيد مما هو مرتب له.

[ع] أما ضباط القلاع فى الاسكندرية وأبى قير ورشيد والقرين فانهم كانوا يحصلون على راتب من الخزينة العامة فضلا عن اتاوات يفرضونها على المأكولات والأغذية التى تباع فى المناطق التى يتولون حمايتها.

[ف] شيخ الدلالين: هو رئيس السماسرة والوسطاء فى القاهرة وكان يفرض اتاوة على كل السماسرة والوسطاء الذين يعملون فى الأسواق العامة وكان يوجد شيخان للدلالين : أحدهما تركى والآخر مصرى.

[ص] رؤساء الشرطة - أو الولاة جمع وال كما كان يطلق عليهم - وكانوا ثلاثة: والى القاهرة والى بولاق والى مصر العتيقة وكانوا مكلفين بالقيام بكل أعمال الشرطة تحت رقابة رئيس فرقة الانكشارية ، وكان هؤلاء الولاة يفرضون اتاوات على التجار.<sup>(٣)</sup>

(١) البستانى، بطرس: محيط المحيط، مرجع سابق ج ٢ ص ١٩٨٠.

(٢) السردار: حافظ الترس، المرجع السابق، ج ١ ص ٩٤٥.

(٣) انظر فى بيان الوظائف وأعمال كل موظف: استيف: النظام المالى والإدارى، فى مصر العثمانية، مرجع سابق ص ١١٧ وما بعدها، غريال، محمد شفيق: ترتيب الديار المصرية، مرجع سابق، ص ٥٤ وما بعدها.



ق] الندية الروزنامة وهم العاملون في الأتلام المختلفة للروزنامة وكان هؤلاء يحصلون على رواتبهم من الخزينة العامة ويفرضون اتاوات على الملتزمين الذين يتعاملون معهم.

ومن العرض السابق يتضح أن العاملين بالدولة من الموظف الصغير حتى الباشا كانوا يحصلون ممن يتعاملون معهم على اتاوات تشكل دخولهم وكانت هذه المبالغ تفرض وتحدد من قبل من يحصل عليها ولذلك يصدق عليها أنها "اتاوة"، يقول ابن منظور: "الاتاوة الرشوة... وكل ما أخذ بكرة"<sup>(١)</sup> وإن كان يطلق على ما يحصل عليه أى موظف من أى شخص أو جهة فى ذلك الوقت كلمة "عادة" ولكن تعبير "اتاوة" أقرب إلى حقيقة ما كان يحصل عليه هؤلاء الموظفون لأن العادة "يعاودها صاحبها أى يرجع اليها مرة بعد أخرى"<sup>(٢)</sup>، وفى التعريفات: "العادة ما استمر الناس على حكم المعقول وعادوا اليه مرة بعد أخرى"<sup>(٣)</sup>، أى أن الشخص يفعل الشيء الذى اعتاده من تلقاء نفسه ولا يفرض عليه، وهذالا ينطبق على ما كان يجمع من مختلف الناس.

٥] الميرى المقرر على بعض الأنشطة التجارية والصناعية وعلى بعض الحرف منذ عهد سليمان:

أ] ميرى الخردة: كان يتم تحصيل اتاوة من الأشخاص الذين يقومون بالعباب بهلوانية أو تقديم عروض للجمهور وكذلك على فرق الموسيقى - الطبالين - ومحترفى الغناء وتقديم مختلف عروض اللهو وكذلك كانت

(١) ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم: لسان العرب، دار صادر، بيروت بدون تاريخ، ١٤ ج ١٨ ص ١٨٨.

(٢) البستانى، بطرس: معيط المحيط، مرجع سابق، ج ٢ ص ١٤٩٤.

(٣) الجرجانى، على بن محمد: التعريفات، المطبعة الوهمية، القاهرة.



تفرض اداوة على كثير من التجار والصناع في مدن كثيرة وحتى على من يزورون أضرحة الموتى وكان يحصل على هذه الاداوة فرقة عسكرية كان يطلق عليها "عزبان"<sup>(١)</sup> ولم تكن هذه الاداوة محددة ببل كانت تتضاعف باستمرار، كما يذكر "استيف"<sup>(٢)</sup> وبلغ الميرى المسدد عن تحصيل هذه الاداوة مبلغ ٩٠٨١٧٤ فضة.

[ب] ميرى الجلود والجزارين: فرضت اداوة على الجزارين وعلى من يستخدمون جلود الحيوانات بعد دبحها وكانت فرقة الجاوشية هي التي تتولى تحصيل هذه الاداوة في مقابل ميرى يسد الى الروزنامة يبلغ ٤٣٧٥٦ فضة.

[ج] ميرى خيار شنير<sup>(٣)</sup> والسنامكى: كان يفرض على من ينقلون هذه النباتات الطبية اداوة تحصيلها فرقة الانكشارية وتسدد ميرى عن ذلك يبلغ ٩٠١٦٦٦ فضة.

[د] ميرى الغلال التي تصل الى ميناء بولاق ومصر العتيقة [ البحرين ] : كان يفرض على الغلال التي ترد للمينائين المذكورين اداوة لصالح فرقة "العزبان" وكانت تسدد عنها ميرى يبلغ ٩٦٤٩٩٢ فضة.

وبذلك بلغ الميرى المقرر على بعض الأنشطة التجارية والصناعية وعلى بعض الحرف التي فرضها السلطان سليمان بن سليم مبلغ ٢٨١٨٥٨٨ فضة<sup>(٤)</sup>.

(١) عزبان: طائفة كانوا في الاصل من جنود البحر، غربال، محمد شفيق: عريب الديار المصرية، مرجع سابق ص ١٧٠.

(٢) استيف: النظام المالي والاداري، مرجع سابق ص ١٩٨ وما بعدها.

(٣) خيار شنير: شجر له ثمار كالغروب يتداوى به، الهستانى، بطرس:

محيط المحيط، مرجع سابق ص ٦١١، ويذكر استيف ان السنامكى نبات طبي يسو عند مداخل الصحراء الممتدة الى جنوب اسوان، استيف: النظام

المالى والاداري، مرجع سابق ص ١٩٩.



٦] الميرى المقرر على دمع الذهب والفضة كان يحصل عليها شخص كانت مهمته:

- ارسال قطع الذهب والفضة الى دار سك النقود، بعد ان يتأكد من أنهما بالعيار المطلوب، حيث تختم بخاتم الدمغة الموجود في حوزة المسئول عن دار السك.

- اعتبار العمال الذين يريدون احترام مهنة الصاغة ، والذي يجتاز الاختبار تفرض عليه اتلوة لصالحه.

وكان هذا الشخص الذي يجمع هذه الاتاوات يلتزم بسداد ميرى مبلغ ١٠٤٠٠ ر. فضة.

ب] ميرى الوكالات: كانت هناك وكالات تجارية منتشرة في القاهرة ورشيد ودمياط والسويس والمحلة الكبرى وكان يفرض على الأصناف التي تباع في هذه الوكالات قطن والأرز وغيرها اتاوات يحصل عليها ملتزم يقوم بسداد ميرى عن ذلك يبلغ ٢٤٥٢٧ ر. فضة.

ج] ميرى الحمامات ويبلغ ١٢٦٨٥ ر. فضة.

د] ميرى صيد السمك: كان الصيد في بحيرة المنزلة بدمياط حكرا لأحد الأشخاص الذي يفرض اتلوة على الصيادين ويدفع ميرى عن ذلك يبلغ ٤٤٧٨٣ ر. فضة.

١. كما فرض ميرى على صناعة ملح النوشادر بلغ ١٥٠٠ ر. فضة وعلى



بعض محلات جزارة الضان في بولاق بلغ ٥٠٠ فضة وعلى شيخ الدلالين  
في رشيد بلغ ١٥١٤٣ فضة وعلى الموقع الذي تصل اليه المراكب في  
المحلة الكبرى بلغ ١٠٠ فضة.  
وعلى مبيعات العبيد بلغ ١٦٢٣ فضة.

وبذلك بلغ مجموع الميرى على البنود المذكورة ٣٥٤٢٥٨  
فضة <sup>(١)</sup> ويذكر استيف أن الاتاوات التي فرضت على الصناعات والوكالات  
السابقة لم يفرضها السلطان سليمان بن سليم ولكنها استحدثت من قبل  
الأشخاص الذين قاموا بفرض الاتاوات وسداد ميرى عما يحصلون عليه  
ووافق السلطان على ذلك ولم يقتصر الأمر على فرض اتاوة على كثير من  
الصناعات والحرف والأنشطة التجارية وغيرها وسداد ميرى للسلطان في  
مقابل اغضائه الطرف عن ابتزاز هذه الاتاوات ولكن الأمر استفحل عندما  
ازداد شره حكام المديرية والمراكز لجمع المال ففرضوا اتاوات على كثير  
من الأنشطة مثل بيع الملح وسوق الأغنام وصباغة الأقمشة وجميع السلع  
الغذائية التي تباع بالمدن وكذلك العبوب التي تدخل اليها من الريف  
وحتى على الكتاكيت ومعامل التفريغ وغير ذلك الكثير مما أورده استيف <sup>(٢)</sup>  
ورغم فرض الاتاوات على هذه الأشياء، إلا أن الحكام الذين كانوا يحصلون  
عليها لم يمددوا عنها ميرى للسلطان .

وهكذا لم تسلم سلع أو نشاط من فرض الإتاوة بما أشبه  
ما حدث بمصر بما حدث قبل ذلك في العراق وعبر عنه الشاعر التغلبي <sup>(٣)</sup>  
في كل أسواق العراق اتاوة وفي كل ما باع امرؤ مكس

(١) استيف: النظام المالي والإداري، مرجع سابق ص ٢٠٠ وما بعدها.

(٢) المرجع السابق.

(٣) المرجع السابق ص ٢٠٤ وما بعدها.

(٤) ابن منظور: لسان العرب، مرجع سابق ١٤٣ هـ ١٨٠٠



درهم

٧- ميرى الجزية : تطبيقا للآية الكريمة [ قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يحرمون ما حرم الله ورسوله ولا يدينون دين الحق من الذين آوتوا الكتاب حتى يعطوا الجزية عن يدهم صاغرون ]<sup>(١)</sup>، فرضت الجزية على غير المسلمين من أهل الكتاب ممن يقيمون بدار الاسلام، وحيث أن فى مصر بعض النصارى واليهود، لذلك فرضت عليهم الجزية والتي كانت تختلف فى مقدارها طبقا لىسا الشخص حيث كل المحصل على ثلاث مستويات وفقا لوضع الشخص المالى ومقدرته التكاليفية وفيما يلى توضيح هذه المستويات والمحصل من كل منها وعدد أفراد كل مستوى كما كان قبل العملة الفرنسية على مصر:

جدول (١)  
مقدار الجزية لكل شخص وعدد أفراد كل مستوى<sup>(٢)</sup>

المستوى	مقدار الجزية	عدد الاشخاص	القيمة المحصلة
الاول	٤٤٠	٩٠٠٠	٣٩٦٠٠٠٠ ليرة
الثانى	٢٢٠	١٨٠٠٠	٣٩٦٠٠٠٠ "
الثالث	١١٠	٦٣٠٠٠	٦٩٣٠٠٠٠ "
المجموع		٩٠٠٠٠	١٤٨٥٠٠٠٠ "

(٥) آيه ٢٩ من سورة التوبة.

(١) مستخلص مما ذكره حسين افندى فى: ترتيب الديار المصرية على محمد شفيق غربال، مرجع سابق ص ٥٧ وما بعدها وايضا: استيفاء النظام المالى والادارى، مرجع سابق ص ٢٠٧ وما بعدها.



وكان يحضر من القمصطنطينية شخص مكلف بتحويل الجزية وصعه  
ايصالات السداد مسجلة ومدموغة من الديوان الدفترى [وزارة المالية]  
وعليها ختم الشخص المكلف بتحويل هذه الجزية وختم اثنين من الشهود  
يصحبه كمساعدين له وكانت هذه الايصالات تحدد كل عام وتكون الوانها  
على التعاقب حمراء أو بيضاء أو صفراء، ويقوم المسئول عن تحويل  
الجزية بتسليم الايصالات الى الممولين بعد سداد الجزية، وبعد انتهاء  
عملية التحويل يتم تصوية حسابات الجزية مع الروزنامى على النحو  
التالى:

- الايراد المتوقع للجزية وفقا لتقدير عدد المسيحيين واليهود فى  
المتوسط ١٤٨٥٠٠٠٠ فضة يخص منه:
- ١] الايصالات التى لم تستخدم [لنقص العدد].
  - ٢] مصروفات وراتب الخدى الجوالى.
  - ٣] المعاشات التى يحددها السلطان خصما من حصيله الجزية وتبلغ فى  
المتوسط ١٦ كىسا مصريا  $[٢٥٠٠٠ \times ١٦ = ٤٠٠٠٠٠ \text{ فضة}]$ .

وبعد ذلك يسدد الشخص المكلف بتحويل الجزية " الميرى"  
المقرر على وظيفته ويبلغ ٢٥٠٩٠٨١ فضة<sup>(١)</sup>.

وهكذا يتضح أن الميرى أصبح يطلق على كل ما تحصل عليه  
الحولة من أى شخص أو جهة نظير ما يأخذه من اتاوات يفرضها على  
اشخاص أو أنشطة مختلفة وأن هذه الاتاوات امتدت الى كافة أوجه



النشاط الزراعى والصناعى والحرفى حتى المهرجين ومن يقدمون عروضاً للجمهور فى أى شكل من الأشكال فرضت عليها إتاوات لصالح شخص يكون فى الغالب من العسكريين أو من نفس الطائفة، ثم يلتزم الشخص الذى يحصل على الإتاوات - والتي كانت تسمى عادة - بدفع الميرى الذى تقرره الدولة ومن أجل ذلك أطلق على هذا "الملتزم" حيث يكون ملتزماً بسداد الميرى الذى حدده السلطان، وتقف الدولة وراءه بكل أجهزتها لكي يحصل على ما قرره هو من إتاوات على من يدخل فى دائرة التزامه وسيأتى توضيح الالتزام.

ولقد كان أهم مورد لخزانة السلطان ولحكام الوحدات الإدارية - الكشاف والصناجق - ولكثير من أفراد القوات العسكرية والمماليك هو ما فرض على الأراضى الزراعية، فبالنسبة للسلطان كانت الأموال الأميرية المفروضة على الأراضى الزراعية تشكل ٦٩٪ من موارد السلطان من مصر [انظر ميزانية مصر قبل الاحتلال الفرنسى] ولم يكتف بالأموال الأميرية والتي حلت محل الخراج كما ذكر ذلك حسين الفندى بلما فرض على الأراضى الزراعية ضرائب أخرى بماؤ بالأخرى إتاوات بتؤدى الى جهات وأشخاص مختلفين وزادت هذه الإتاوات فى حجمها عن الميرى المقرر للسلطان كما سيأتى توضيحه بمشينة الله تعالى.

وهكذا كانت الأراضى الزراعية وفلاحوها فى مصر - كغيرها من الأنشطة - مصدراً لإتاوات بعضها كان يمثل دخلاً للإدارة المحلية والبعض الآخر كان يشكل دخلاً للأفراد الذين تعهدوا بجمع الأموال الأميرية سواء



كانوا من القوات العسكرية أم من الماليك أم من غيرهم، ولم تكن هناك رقابة منجانب الدولة على حجم هذه الاتاوات ولا على طريق جمعها من الفلاحين، الأمر الذي أدى إلى استخدام وسائل العنف مع الفلاحين مما دفعهم إلى الهجرة وترك أراضيهم كما سيتضح ذلك فيما بعد.

وكانت حصيلة الأموال الأميرية المقررة على الأراضي الزراعية تسدد إلى الروزنامجي مثل غيرها من أنواع الميرى بوعن مقدار هذه الأموال والتي كانت تحصل كل سنة يؤكد حسين أفندي أن الميرى على اختلاف أنواعه " يقبضه روزنامجي مصر بقوة الحكم من الملتزمين ومن أصحاب ألقام الجمارك ومن أرباب المناصب وكشاف الولايات وخلافه " يتم ذكر اجمالي الإيرادات على النحو التالي: " الأصل ميرى ١١٧٦١٤٤٣ ر ١١٧٦١٤٤٣ لفة عنها ٤٧٠٤ كيسا و ١٤٤٤٣ لفة كسورا " [٤٧٠٤ × ٢٥٠٠٠ = ١١٧٦٠٠٠ ر ١١٧٦٠٠٠ لفة + ١٤٤٤٣ = ١١٧٦١٤٤٣ ر ١١٧٦١٤٤٣ لفة ].

ويزيد اجمالي الميرى المحصل من أراضي مصر والذي ذكره حسين أفندي عما أوردته الكونت استيف، حيث حده بمبلغ ١١٦٦٥١٧٢٧ ر ١١٦٦٥١٧٢٧ لفة أي بنقص يقترب من المليون [١٢٧١٢ ر ٩٦٢ لفة].

وتمثل الأموال الأميرية المقررة على الأراضي الزراعية ٦٩٪ كما سبق بورغم ذلك فلم يكن يتم تحصيل هذه النبة [٦٩٪] والتي كانت تبلغ ٨٠ ر ١٧٨٩٠ لفة [ انظر الجدول رقم ٢ ]، بل كان يتم تحصيل مبلغ كبير من الفلاحين تحت مسميات كثيرة، فالاتاوات التي فرضت



على الأراضى الزراعية لصالح حكام الوحدات الادارية بلغت  
٤٩٤ ر ٨٨٠ ٤٩٤ فضة [ انظر الجدول رقم ٣ ] وما كان يحصل عليه الملتزم  
من الفلاحين بلغ ٢٩ ر ٢٨٢ ٢٧٤ فضة [ انظر الجدول رقم ٤ ] أى أن  
اجمالى ما كان يحصل من الأراضى الزراعية فى العهد العثمانى بلغ  
٨٠٩١ ر ٥٦٨ ٣٠٤ فضة، يسدد لغزارة الدولة منه مبلغ ٨٠ ر ١٧ ٨٩٠  
فضة.

وفيما يلى تفصيل لأنواع الضرائب والالتزامات التى كانت تفرض  
على أراضى مصر فى العهد العثمانى:

٢-١- الأموال الأميرية وغيرها المقررة على الأراضى الزراعية:  
سبق القول بأن الأراضى الزراعية فى مصر أرض خراجية  
بواستمرار الخراج مطبقا عليها منذ عهد الفاروق عمر بن الخطاب رضى الله  
عنه وحتى بداية العهد العثمانى حيث أطلق على الخراج "الأموال الأميرية"  
أو " الميرى" ، فلقد سئل حسين الفدى عن سبب ترتيب الميرى على  
البلاد فأجاب: " أن أصول الترتيب فى نظير عشور خراج الأرض الذى  
كان يؤخذ من المزارعين وصار الآن ميرى<sup>(٢)</sup> . وإذا كان الخراج محددًا سواء  
كان خراج وظيفة - أى محددًا بشكل قطعى على كل مساحة طبقا  
لوجودتها ونوع ما يزرع فيها وغير ذلك - أو خراج مقاسمة - حيث  
تقسم الدولة المزارع المحصول بالعمس أو الربع أو الثلث<sup>(٣)</sup> - فإن الأموال  
الأميرية حددت فى بداية العهد العثمانى على أن تكون مساوية للخراج  
ولكنها زيدت بعد ذلك ولم يقتصر الأمر على زيادتها فقط إنما فرض على

الأرض الزراعية أنواع متعددة من الرسوم والالتزامات لصالح أشخاص معينين وفيما  
يلى بيان ذلك :

(١) انظر: أبو يوسف، يعقوب بن إبراهيم: الخراج مرجع سابق ص ٣٥  
ومابعدھا.

(٢) غربال، محمد شفيق: ترتيب الديار المصرية، مرجع سابق ص ٥٣.

(٣) أبو يوسف، يعقوب بن إبراهيم: الخراج، مرجع سابق ص ٥٠ ومابعدھا.



### ١-٢-١ - الأموال الأميرية [الميرى]

الأموال الأميرية هي الضريبة التي حلت محل الخراج بولقد سبق بيان أن سبب التسمية يرجع إلى أن خراج قرية أو أقل أو أكثر كان يعطى للأمير سدادا لراتبه وهذا ما عرف باقطاع الاستغلال، وفى بداية العهد العثمانى ألغى نظام الاقطاع وظهر مصطلح: الأموال الأميرية، كما سبق بيانه وبالتالى فربما كان مقدار الأموال الأميرية مساويا لأجمالى الخراج المفروض على أرض مصر، سنل حسين أفندى : " عن الميرى كيف ربطه السلطان سليم؟ فأجابه أن الدفاتر حرقوها جماعة جراكسة [ممالك شراكسة] حين دخول السلطان سليم ولما طلب تحرير الميرى من الأفندية فحرروه له من تذاكر الجاوشية لأن الميرى مقيد فى التذاكر كل بلد بتذاكرها ، فجمعوا تلك التذاكر من البلاد، وحرروا الميرى منهم بغير قاعدة يعرفونها، لأن الدفاتر حرقتم بجمع ذلك التحرير، وكتب به دفتر فى وقت حضور السلطان سليم فى مصر<sup>(١)</sup> .

واضح أن حسين أفندى يستخدم الألفاظ والمصطلحات التى تعودها فى عصره، فهو قد سنل وكتب اجابته وانتهى منها فى ١٣ محرم ١٢١٦ . / أواخر مايو ١٨٠١م<sup>(٢)</sup> أى بعد فتح السلطان سليم لمصر بما يقرب من ثلاثمائة عام، لذلك يستخدم الميرى والأفندية ليعبر بها عن الخراج والعاملين بديوان الخراج وان كان فى موضع آخر قد حدد طريقة توزيع الأموال الأميرية " على البلاد بحيث سنل : " كيف كان ترتيب المال على البلاد، فأجابه أن المال ارتبط على الطين - يقصد الأرض الزراعية - أما كلالة وأما مفادنة بقدر معلوم حكم الترابيع

(١) غربال، محمد شفيق: عرشي الديار المصرية، ص ٤١ .

(٢) المرجع السابق ص ٣ .



المحررة" بمعنى هذا أن السلطان كان يهتم معرفة مقدار ما يحصل من أرض مصر [الخراج] وبعد استخراج ذلك من التذاكر بجمع تذكرة وهو ورقة تشتمل على اجمالي المبلغ الذي يسافر به الرسول<sup>(١)</sup> ليعود اليها أن أغفل شيئا منها أو نسيه، أو تكون حجة له فيما يورده ويصدره<sup>(٢)</sup>، ربط ذلك المال على أرض مصر ووزع على البلاد<sup>(٣)</sup> ليس بحسب فدان الأرض ولكن بالنسبة للقرية كوحدة واحدة<sup>(٤)</sup>، وهذا يفسر قول حسين الهندي<sup>(٥)</sup> أما كلاله<sup>(٦)</sup> أي من غير مساحة طبقا لمصطلح المساحين في ذلك العصر، كما سبق توضيح ذلك هولى داخل القرية كان يتم توزيع المال المربوط عليها على عدد الافدنة التي تزرعها هذه القرية بغض النظر عن جودتها أو ضعف تربتها ونوع ما يزرع بها وتكلفة زراعته وغير ذلك، غير أن استيف يقرر أن الأتراك لم يتوصلوا<sup>(٧)</sup> الى اقامة نظام ثابت للضرائب في مصر الا بعد كثير من الجهود والأبحاث، فحيث كانت وثائق الحكومة قد أحرقت بفعل المماليك، فلقد حاول السلطان سليم أن يستعيض عنها بمعلومات حصل عليها من موظفي الادارة السابقة، فعرف حصيلة الضرائب عندما أرغم الموظفين العموميين الذين كانوا يسلمون كل ممول بيانا بما ينبغي عليه أن يدفعه، أن يسلموه هو سجلات عملياتهم هذه. وحيث أن المعلومات التي حصل عليها عن هذا الطريق لم تهمل<sup>(٨)</sup> له النتائج التي كان يرغب في الالمام بها فقد أمر بتقسيم عام للبلاد الى ولايات أو مقاطعات ومدن وقري، ثم قسم كل زمام بدوره الى فدادين<sup>(٩)</sup>.

ويقرر استيف أن عمليات المساحة لم تكن دقيقة بل وأنها أغفلت قري بأكملها في كثير من الأقاليم، هولى موضع آخر يوضح أن "تقسيم

(١) القلقشندي، أبي العباس أحمد: صبح الاعشى، في صناعة الانشاء، دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٢٢ ١٣٤ هـ ٧٩٠.

(٢) لانغريه: الريف المصري في عهد العثمانيين، مرجع سابق ص ١٦٠.

(٣) استيف: النظام المالي والاداري في مصر العثمانية، مرجع سابق.



أو توزيع ضريبة الميرى معيبة للغاية، إذ يرى المرء في معظم الولايات أراضى شاسعة وخصبة لكن الضريبة التى قدرت عليها أقل من تلك التى فرضت على أراضى أخرى ليست لها نفعى المزايا<sup>(١)</sup>

وكل ذلك يؤكد أن ربط الأموال الأميرية على الفدان فى أى قرية كان عملية عشوائية لم تخضع لآى قواعد أو معايير ولم ينظر فيها إلى إنتاجية الفدان وخصب التربة ونوع المزروعات وغير ذلك.

ولقد قرر استيف أن الميرى " المقرر على الأراضى الزراعية - لم يكن - يبلغ فى الأصل سوى ٧٠٨٩٨ر٥٩٨ ولكن السلاطين أحمد ومحمد ومصطفى قد رفعوه إلى التوالى<sup>(٢)</sup> ولبيان اجمالى الميرى النقدي بالزيادة التى تقررت انظر الجدول رقم [٢].

ولم يقتصر الأمر على المبلغ النقدي الذى فرض على كل قرية وكل فدان داخل القرية، بل شمل الميرى أيضا ضرائب عينية كالقمح والشعير وغيرها كانت تجمع من قرى الوجه القبلى، يقول لانكريه: " وتنقسم الضريبة فى مصر العليا إلى قسمين أساسيين : المال وهو الضريبة نقداً والعراج وهو الضريبة عيناً يدفع هذه وتلك إلى الملتزمين، الأولى عن محصول الليرة والثانية عن محصول القمح والشعير<sup>(٣)</sup> وكان محصول الضريبة يرتبط بنوع المحصول ووقت حصاده وأحياناً عند بدء الألبات ونظراً لشيوع بعض التسميات على أنواع معينة من الزراعات فلقد ارتبط محصول أقساط الأموال الأميرية بهذه التسميات، فعلى سبيل

(١) المرجع السابق ص ٦٤.

(٢) المرجع السابق.

(٣) لانكريه: الريف المصرى فى عهد العثمانيين، مرجع سابق ص ٤٠.



المثال في الوجه القبلي كانت هناك أقساط نقدية تسدد على مزروعات معينة وأقساط عينية تسدد على زراعة القمح والشعير والفل والعدس وذلك وفقا لما يلي:

### أقساط سداد الأموال الأميرية في الوجه القبلي :

١] قسط النباري، يطلق اسم نباري على الأراضي التي تزرع بالذرة أو الأعلاف عندما تروى هذه الأراضي بشكل صناعي أي بواسطة الشادوف<sup>(١)</sup>.

٢] قسط البعلی، يطلق البعلی اذا كانت الأرض التي زرعت بالأعلاف أو بالذرة قد رويت بالفيض الطبيعي ودون عناء.

٣] قسط البياضی، يطلق البياضی على الأرض التي تزرع بالقمح والشعير والفل أو بغلال أخرى ، وهذا القسط هو الذي يسدد عينا ، أي من ذات المحصولات المزروعة.

٤] قسط الشتوی، يطلق على ما يزرع في فصل الشتاء ويتم تحصيل القسط بمجرد أن تبدأ البذور في الانبات<sup>(٢)</sup>.

ويدفع الفلاحون نقدا ضرائب النباري والبعلی والشتوی لكنهم يسددون ضرائب البياضی عينا في شكل حبوب<sup>(٣)</sup> وكانت هذه الضريبة تتحول دائما الى أردب من الشعير بنسب متفق عليها وذلك لغرض تثبيت قيمة الضريبة باتحالا الشعير كوحدة قياس، فأردب من القمح يعادل أردبا ونصفا من الشعير وأردب من الفول أو العدس يعادل أردبا وربعا من الشعير وهكذا.

(١) طريقه يدويه لرفع المياه من الترع والانهار الى الأرض الزراعية باستخدام زافعه في طرفها وعاء هدير.

(٢) انظر: استيفاء النظام المالي والإداري في مصر العثمانية، مرجع سابق ص ٩٦. وما بعدها.

(٣) المرجع السابق ص ٩٦.



ويقرر استيف أن الغلال اللازمة لسداد الضريبة العينية في بلاد الوجه القبلى تقدر بأربعة أخماس اجمالى الضرائب المقررة.<sup>(١)</sup>

أما حسين أفندى فانه يحدد مواعيد سداد الأموال الأميرية حيث سئل: "عن المال الميرى كيف كان قبضه على مرة واحدة أو على مرات ، فأجابه أن الميرى قسمان : صيفى وشتوى ، أما الصيفى فكان يقبض على مرتين : النصف لمال الصرة - ما يرسل الى مكة المكرمة والمدينة المنورة - والنصف الى أمير الحج<sup>(٢)</sup>، وأما الشتوى فكان يقبض على ثلاث<sup>(٣)</sup>، أى على أقساط ثلاثة، القسط الأول : لتأمين نفقات الحامية العسكرية فى مصر [موجبات العساكر]، والقسطين الثانى والثالث لمواجهة النفقات التى تكفل بها الباشا نيابة عن السلطان وذلك مثل مرتبات رؤساء الفرق العسكرية ورؤساء شرطة القاهرة ومصر العتيقة وبولاق ومرتب المحتسب وما ينفق على المنشآت الخيرية.

وما يتبقى من الأموال الأميرية بعد الانفاق على البنود السابقة كان يرسل الى القسطنطينية ويسمى "الغزاة" ، ولقد حدد السلطان سليمان بن سليم مقدار الغزاة الذى يرسل سنويا من مصر بمبلغ ٨٧٦٨٨٣ر٣٠ فضة ولكن هذا المبلغ كان يعتريه النقص فى بعض الفترات ، بل رفض على بك ارسالها أثناء فترة توليه على مصر ١١٨٣ هـ / ١٧٥٩م ، ثم عاد محمد بك أبو الذهب فى عام ١١٨٧ هـ / ١٧٦٣م الى ارسالها، كما بادر بارسال المبالغ التى لم ترسل خلال الأربع

(١) أمير الحج: عمل كان يسند الى أحد الأمراء والذى كان يعتبر مسئولاً عن سلامة الحجاج ورعايتهم أثناء السفر وتأمين المياه وغير ذلك لهم، كما أن أمير الحج يعتبر مسئولاً عن وصول أموال الصرة الى أهالى مكة المكرمة والمدينة المنورة وتوزيعها عليهم عن طريق صراف يذهب صعبه المحمل الذى يسافر رفقه أمير الحج وعليه كسوة الكعبة المشرفة، انظر استيف: النظام المالى والادارى، مرجع سابق ص ٢٣٨ وما بعدها.

(٢) غربال، محمد شفيق: ترتيب الديار المصرية، مرجع سابق ص ٤٧.

(٣) استيف: النظام المالى والادارى، مرجع سابق ص ٢٤٧.



(١١)  
سنوات التي رفض على بك ارسالها، ووصل مقدار الخزنة عند احتلال  
الفرنسيين لمصر الى ١٦٧٨٣ر٤٥٠ فضة.<sup>(٩)</sup>

وكان من قواعد الادارة المالية في مصر أثناء العهد العثماني أنه  
كان يمكن تخفيض مقدار الاموال الاميرية المقررة على بعض الأشخاص  
نظير تعهده بسداد بعض النفقات التي كانت تخصم من حصيلة الاموال  
الاميرية ، بحيث لا يتأثر مقدار الخزنة المرسل الى السلطان في  
القسطنطينية ، يقول حسين افندي : " أن بعضا من الملتزمين يكونون  
[هكذا] عنده بلد فيكتب عرضا الى الباشا برفع الميرى الذي عليها - أي  
اسقاطه - بشرط أن يشتري مرتبا من مصاريف الميرى - أي يتعهد بسداد  
بعض النفقات العامة المتكررة - ويبطله في نظير ما يرتفع من الأصل -  
أي تبطل النفقة في مقابل ما يسمح بعدم سداه من الميرى - بحيث لا  
يقع خلل في الميرى ، ويكون الأصل والخصم قدرا واحدا ، فيجيبه الباشا  
على ذلك ويعطى له فرمانا خطابا الى روزنا محي مصر برفع ذلك الميرى  
من الأصل ورفع نظيره من المصرف ، ولم يمكن [هكذا] ارتفاع ميرى من  
الأصل اذا لم يرتفع قدره من الخصم".<sup>(٣)</sup>

يتضح من النص السابق أن السلطات العامة كانت تتعلى عن  
مسئولياتها في مجال استخدام الاموال العامة وترك ذلك لبعض الملتزمين  
وهو الأمر الذي لا يمكن معه ضمان تادية الخدمة أو غير ذلك على  
النحو المطلوب.

(٩) المرجع السابق ص ٢٥٧.

(١٠) المرجع السابق ص ٢٥٦.

(١١) غربال، محمد شفيق: ترتيب الديار البصرية، مرجع سابق ص ١١  
وما بعدها.



## ١-٢-٢ ضريبة نظافة مدينة القاهرة [ مال الكركجي ]

تم فرض ضريبة على الاراضى الزراعية من أجل استخدام حصيلتها فى نقل الأتربة والمخلفات وغير ذلك من مدينة القاهرة والقائها فى البحر\* وكان قدر مبلغه فى كل سنة نحواً من ثمانية وعشرين كيساً مصرية [  $28 \times 25000 = 700000$  فضة ] ، واستمر ذلك الحال مدة سنين وهم ينقلون التراب من القاهرة وكانت نظيفة ، ولم يكن فيها من الوغم شئ ، ومن بعد ذلك حصل تراخ وكسل وعدم التفات من الحكام ، فصاروا يأكلون ذلك القدر فى كل سنة ولم يصرفوه بمبلغ ذلك السلطان وحضر منه أمر الى وكيله باضافة ذلك المبلغ على خزينته التى بقيت له فى ذلك الوقت من الميرى بعد المصاريف التى رتبها<sup>(١)</sup> .

ويتضح من النص السابق أن السلطان استولى على مقدار هذه الضريبة ولم تستخدم فى الغرض الذى فرضت من أجله ، وطلب السلطان اضافتها الى ما يرسل له ولذلك سميت " مضاف " ، ولقد حدد استيف مقدار هذه الضريبة على كل بلاد الوجه القبلى والبحرى وبلغت ٦٣٢٨٩١ فضة [ انظر العمود الثانى من الجدول رقم ٢ ] .

## ١-٢-٣ رسوم التحصيل [ تذاكر الجاويشية ]

كما فرض على الاراضى الزراعية مبالغ لصالح أفراد الفرقة العسكرية المكلفة بحماية الأموال الأميرية والمساعدة فى تحصيلها ، وكانت تسمى " تذاكر الجاويشية " وتحدث عنها حسين افندى بأنها : " مرتبة على البلاد من قديم ، عوائد الى أوجاق الجاويشية فى نظير<sup>(٢)</sup> " .

(١) غربال، محمد شفيق: عرشي الديار المصرية، مرجع سابق ص ٢٤٤ .

(٢) سبق بيان معنى كلمة اوجاق انها تعنى فرق عسكرية .



خدمتهم في تحصيل الميرى وكانوا يقبضونها من البلاد، . . . الى غاية سنة ١١٨٩. [١٧٧٤م]، وصار الأوجاق المذكور لم يقدر يخلص من البلاد ذلك بسبب قواتهم، [أي قوة ملتزمى البلاد الأمراء]، فشكوا حالهم الى الباشا، وهو نائب السلطان، وأعرضوا [هكذا] عليه عرضا باضافة ذلك على أصول الميرى بلدا ببلد وبعد ذلك يأخذونه من الروزنامجى فأجابه فى ذلك، وأحضر الروزنامجى فى ذلك الوقت وأمره باضافة ذلك على الميرى، وقدره ثلاثة وأربعون كيسا مصريا وكسورا [٤٣] x ٢٥٠٠٠ = ١٠٧٥٠٠ رنة، وأعطى له فرمانا بذلك، وأمره أن يعطيهم ذلك القدر فى كل سنة فى نظير ما انضاف على الأصل<sup>أ</sup>.

ويتضح مما سبق أن أفراد الفرقة العسكرية التى كانت تساعد فى تحصيل الأموال الأميرية كانت تأخذ مقابل عملها من الفلاحين ولقد حدد استيف مقدار هذه الرسوم التى أضيفت على أراضى كل بلد، وبلغت هذه الرسوم كما ذكرها ١٠٧٣٥٠٨ رنة [ انظر العمود الثالث من الجدول رقم ٢ ] وان كانت تقل قليلا عما ذكره حسين الفندى على الرغم من أنه لم يحدد مقدار الكسور حيث يقول " ثلاثة وأربعون كيسا مصريا وكسورا " .

ولما بلى الأموال الأميرية النقدية المقررة على أراضى مصر فى كل من الوجهين القبلى والبحرى وما أضيف إليها من ضريبة نظالة ورسوم تحصيل [ انظر الجدول رقم ٢ ] وذلك كما حددها استيف مدير الشؤون المالية لمصر ابان الاحتلال الفرنسى:



جدول رقم (٢) الاموال الاميرية وملحقاتها المفروضة على اقليم مصر في العصر العثماني (١)

اقاليم مصر	اصل المسمى	ضريبة نظامية مدينة القاهرة	رسوم التحصيل (نذكر الجارية فيه)	المجموع	ملاحظات
قنا	١٠٤٩١٢١	١١٠٤٥	١٧٩٧	١٠٦١٩٦٣	
اسنا	٥١١٦٠٠	١٠٥٠	١٠٥٣١	٥٢٣١٨١	في اقاليم الوجه القبلى من قنا
جرجا	٥٤٤٣٤٣٧	٣٦٠٥٨	١٣٥٧٩	٥٤٩٣٠٧٤	حتى الجبوة بعدد الجزء الاكبر
اسيوط	٢١١٠٥١	٢٨٦٤٣	٤٢٠٧	٢١٢٣٩٠١	من الضريبة مينا (جب) والجزء
منفلوط	٨٠٦٨٧٠	٢٠٦٩٦	٩٦٦	٨٢٨٥٣٢	الوارد هنا هو مانسده هذه
المنيا	٣٢٢١٣٠	٢٣٧٣٦	-	٣٤٥٨٦٦	الاقاليم نقدا ولكن نقد بربقمة
بنى سويف	٣٤٣١٠٠١	٤٩٢٩٢	٣٧٦٥١	٣٥١٧٩٤٤	الضريبة العينية حيث يفسر
الفيوم	٢٢٩٣٠٢١	٢١٨١٦	٢٢٣٧١	٢٣٣٧٢٠٨	استيفانها ٥/٤ الضريبة
اطفيح	٦٣٢٧٨٠	٦٠٣٥	٨١٥٦	٦٤٦٩٧١	المقررة على الوجه القبلى (٢)
الجبوة	٤٣٣١٧٧٣	٣٣٨٣٤	٧٧٦٠٠	٤٤٤٣٢٠٧	فاذا اكلان الجزء النقدي على
القليوبية	٣٨٣٨٤٣٤	٣٠٢٧٤	٦٢٠٣٤	٣٩٣٠٧٤٢	الوجه القبلى على
الشرقية	٥٠١٢٣٥٩	٣٩٩٨٤	٩٤٥٨٩	٥١٤٦٩٣٢	الضريبة العينية تسمى
البحيرة	١١٤٤٤٣٢٩	٤٢٦٨٩	٩٢٤٧٩	١١٢٧٩٤٩٧	الضريبة العينية تسمى
المنصورة	٩٤٩٩١٤٢	٥٢٥٨١	١٥٦١١٥	٩٧٠٧٨٣٨	١٠٧٢٣٠٩٢٣٠
المرية	١٥٤٠٠٥٣٥	١٢٥١١٢	٢٦٠٥٤٧	١٥٧٨٦١٩٤	
المنوفية	١٢٤٠٣٩٠٨	١١٠٠٤٦	٢٣٠٨٨٦	١٢٧٤٤٨٤٠	
الاجمالى	٧٨٣١١٤٩١	٦٣٢٨٩١	١٠٧٣٥٠٨	٨٠٠١٧٨٩٠	

(١) استيف: النظام المالى والادارى في مصر العثمانية ، مرجع سابق ، ص ٦٢ وابعدها ، ويلاحظ ان الضريبة كانت تسمى

بالعدي او الدين ، وكانت تسمى ايضا " فئة " او نصف فئة ويشكل كل ٩٠ ديني ( او نصف فئة ) قطعة نقد تسمى

تسمى " بوطقة " . نفسه ص ٩٢ .

(١) المرجع السابق ص ٦٦ .



وحتى يمكن مقارنة مقدار هذه الضرائب بمستوى المعيشة السائد في ذلك الوقت نستعرض فيما يلي أسعار أهم السلع الغذائية، كما ذكرها أحد المؤرخين المعاصرين لهذه الفترة، يقول أحمد شلبي أنه أثناء تولية خسرو باشا على مصر في سنة ١٥٣٥/٩٤١ م كان "اللحم الضاني رطلان ونصف بنصف فضة والجاموسي أربعة أرطال بنصف، والخبز ثلاثة عشر رطلا بنصف فضة، والعسل الجر كل جرة، بنصفين، والجرة : عشرة أرطال والأرز بنصفين الربع، والشمسي بخمسة انصاف العشرة... وكانت الفضة كل ثلاثة درهم<sup>(١)</sup> يكما يقرر استيف أن أردب القمح ثمنه<sup>(٢)</sup> ٢٥ فضة وأردب الأرز ١٦٠ فضة<sup>(٣)</sup>، وان كان استيف قد ذكر في موضع آخر أن سعر أردب القمح قد وصل الى ٢٨٠ فضة وقت الاحتلال الفرنسي لمصر.

وتجدر الإشارة الى أن هذه الضريبة لم توزع على الأراضي الزراعية طبقا لحدودها ونوع مزروعاتها بحيث كان يمكن استخراج معدل الضريبة بنسبة القدر المفروض على الفدان الى ما ينتجه الفدان أو الى قيمة ما ينتجه الفدان، ذلك أن مقدار الضريبة كان يوزع على البلاد بغض النظر عما اذا كانت تحتوى أراضي جيدة أو رديئة، تنتج محاصيل مرتفعة الثمن أو منخفضة الثمن<sup>(٤)</sup> ولم يقتصر الأمر على تحصيل المبالغ التي قررت في بداية العهد العثماني حيث كان الميرى في الأصل يبلغ ٧٠٨٩٨٥٩٨ فضة ولكنه زيد بعد ذلك حتى وصل الى الاجمالي المذكور<sup>(٥)</sup>.

(١) شلبي، أحمد بن عبد الغنى: اوضح الاشارات، مرجع سابق ص ١٠٨

(٢) استيف: النظام المالي والاداري لمصر العثمانية، مرجع سابق ص ٢١٦

(٤) انظر: لانغريه: الريف المصرى في عصر المماليك العثمانيين، مرجع

سابق ص ١٦٠

(٥) استيف: النظام المالي والاداري لمصر العثمانية، مرجع سابق ص ٦٤٠



وتجدر الإشارة الى أنه على الرغم من اعفاء أراضي الأوقاف من ضريبة الميرى، إلا أن السلطان سليم قد أخضع جميع الأوقاف الأهلية - وهي التي يستفيد منها ذرية الواقف بالإضافة الى بعض جهات البر - لضريبة الميرى وبلغ الميرى المقرر عليها ٤٤٢١٧٨ لفة.

أما ضريبة نطافة مدينة القاهرة والتي كانت تبلغ ٦٣٢٨٩١ لفة والتي كانت تسمى كوركجى أو كركشى فكان يثبت تحصيلها قلم الكركشى<sup>(١)</sup> فى ديوان الروزنامة، وكان الملزمون يسددون هذه الضريبة التى قررت على الأراضي الزراعية لتستخدم فى نفقات نقل الأتربة والأنقاض والمخلفات من مدينة القاهرة الى حيث تلقى فى البحر وعندما اسبىء استخدام حصيلة هذا البند من قبل الإدارة فى مصر اعتبارا من بداية القرن الثانى عشر الهجرى، نهاية السادس عشر الميلادى أمر السلطان فى القسطنطينية باضافة هذه الرسوم لموارده، ونتج عن ذلك تكون تلال صناعية فى ضواحي القاهرة من المخلفات والأنقاض.

#### ٤-٢-١ ضريبة الادارة المحلية (الكشوفية)

فى العهد العثمانى فرضت على الأراضي الزراعية ضريبة لصالح حكام الوحدات الادارية ومنشئ هذه الضريبة هو سليمان بن سليم<sup>(١)</sup>، وكان حاكم الاقليم - المحافظة - يطلق عليه لقب "بك"، وكان للبك عدد من الكشاف يصل أحيانا الى ٢٠ كشافا وهؤلاء يتصرفون فى الاقليم أو الولاية باسم "البك" وحسب أوامره<sup>(٢)</sup> ولقد فرض السلطان ضريبة الكشوفية لصالح حكام الوحدات الادارية كجزء من دخولهم، فضلا عما

(١) استيف: النظام المالى والادارى فى مصر العثمانية، مرجع سابق

(٢) لانكويه: الريف المصرى فى مصر المماليك العثمانيين، مرجع سابق



كانوا ملزمين بتقديمه الى جهات او اشخاص معينين هؤلاء كانت تتكون هذه الضريبة من :

أ] مال الجهات : وهي ضريبة فرضت على كل البلاد لتغطية مصاريف بعثة الحج وكان الحكام يحتفظون بجزء من هذه الضريبة لحسابهم.

ب] خدمة العسكر : وتجبى هذه الضريبة من الفلاحين لحساب الجنود الذين يعملون في الاقاليم.

ج] الكلفة : وهذه عبارة عن هدايا عينية ونقدية خصصتها اللوائح القديمة للحكام، وقد تحولت هذه العادات الى قيم نقدية يتحتم دفعها للحكام، وكان يضاف على الكلفة في كل ولايات مصر فيما عدا ولايتي الغربية والمنوفية، ما يسمى بـ "حوالة الحوالات" ويعنى: التعويض الذى يدفع لحملة الرسائل بالذين يرسلون على وجه السرعة الى القرى لكي يخطروا الممولين بالمبلغ الذى ينبغي عليهم أن يدفعوه<sup>(١)</sup>.

د] رفع المظالم: قبل عهد محمد بك أبو الذهب [١١٨٦/١٧٧٢م] كان حكام الأقاليم قد أدخلوا زيادات كبيرة على "الكشوفية" قروها بأنفسهم وكانت هذه الزيادات كبيرة ومجحفة ، وأدرك محمد بك أنه اذا كان من المناسب زيادة ما يحصل عليه الحكام عما قرره لهم اللوائح القديمة ، فإنه من الظلم الصارخ أن يترك تقدير ذلك لرأى الحكام بذلك قرر الغاء كل ما كان هؤلاء الحكام يفرضونه زيادة عن الكشوفية حيث : "اختلف قانونا غربيا دعاه قانون رفع المظالم والمقصود منه بحسب الظاهر انقلا ملتزمى الاموال الأميرية من الإجراءات الاستبدادية التى كان يسومهم اياها الكشف<sup>(٢)</sup> الى ذلك

(٤) استيف: النظام المالى والادارى، مرجع سابق ص ٦٨٠.

(٥) زيدان، جورجى: تاريخ مصر الحديث، مطبعة الهلال، القاهرة ١٩١١م



العهد<sup>١</sup>.

[١] فردة التحرير: وبعد وفاة محمد بك أبو الذهب وتولى مراد بك وابراهيم بك السلطة الفعلية في مصر [١١٩٧/١٧٨٢م] قام حكام الأقاليم بابتزاز الفلاحين والمليّمين وأجبروهم على سداد مبالغ كبيرة لصالحهم، فما كان من مراد بك وابراهيم بك إلا أن قررا إضافة ضريبة أو اتاوة جديدة لصالح حكام الأقاليم سميت "فردة التحرير"<sup>(١)</sup>، ولقد فرضت هذه الفردة على أقاليم الوجه البحرى فقط.

وفي هذا الصدد يود الباحث الإشارة الى خطأ وقع فيه مؤلف كتاب: "الأحكام المرمية في شأن الأراضي المصرية"<sup>(٢)</sup>، حيث ذكر أن: "الفردة كانت ضريبة شخصية ولن الأساس المتبع في تقديرها هو إيراد كل حراش [فلاح] وتوجد دلائل كثيرة تجعلنا على اعتقاد أن أصل هذه الضريبة من الجزية التي فرضها العرب يوم الفتح على مسيحي القطر المصري فلما تعددت المظالم التي كان الأمراء يسومونها المسيحيين وذلك بعد الفتح بزمان طويل رغب جمهور الأهالي التملص منها ومن دفع الجزية في نفس الوقت فدأبوا بتدبير المسلمين، على أن هذه الضريبة لم ترفع عنهم أو حصل في اسمها تغيير فسميت الفردة ومعنى هذه الكلمة [الشخصي]<sup>(٣)</sup>."

فواضح من استقراء التاريخ أن الفردة أنشأها مراد بك وابراهيم بك لصالح حكام الأقاليم وأنه لا علاقة لها بالجزية وأن اعتقاده لا أساس له من الصحة، وأن الجزية كانت موجودة الى جانب

(١) استيف: النظام المالى والإدارى في مصر العثمانية، مرجع سابق

ص ٦٩٠.

(٢) يعقوب اربعين باشا.

(٣) اربعين، يعقوب: الأحكام المرمية في شأن الأراضي المصرية، مرجع سابق، ص ٧٨٠.



الضرائب الأخرى، كما سبق توضيحه.

[د] كلفة جديدة : منذ عام ١١٩٧ / ١٧٨٢م جمعت كل الاتاوات العينية التي أجبر الفلاحون على تقديمها للحكام وفرضت عليهم قيمتها نقدا وأضيفت إلى الكشوفية<sup>(١)</sup>. ومما تقدم يمكن استخلاص أن الكشوفية [اتاوة الحكام] تنقسم قسمين:

[١] كشوفية قديمة وهي تتكون من البنود أ ب ج وهذه فرضها السلطان سليمان ابن سليم لصالح حكام الوحدات الإدارية وقرر عليهم في مقابلها ميري.

[٢] كشوفية جديدة : وهذه زيادات أدخلت على ما كان يحصل عليه الحكام وهذه تقرر اعتبارا من أواخر القرن الثاني عشر الهجري/ الثامن عشر الميلادي وتتكون من البنود : د ، هـ ، و .

وفيما يلي بيان هذه الاتاوات المختلفة وقت مجيء العملة الفرنسية إلى مصر [انظر الجدول رقم ٣].

---

(١) استيفاء: النظام المالي والإداري، مرجع سابق ص ٦٩.



(١١)  
جدول رقم (٣) ضريبة الادارة المحلية (الكسوفية) المفروضة على اقاليم مصر في العصر العثماني

الاقاليم	ضريبة الادارة المحلية (الكسوفية القديمة)				الزيادة التي لحقت بضريبة الادارة المحلية (الكسوفية الجديدة)				الاحالي العام
	مال الجهات	خدمة العسكر	كسفة	الاحالي	ربع الهاليم	فردة التحرير	كسفة	الاحالي	
قنا	-	-	١٢٥١٦٤	١٢٥١٦٤	-	-	-	-	١٢٥١٦٤
اسنا	-	-	٩٥٤٢٦٧	٩٥٤٢٦٧	-	-	-	١٢٥١٠٠	١٠٧٩٢٦٧
جرجا	-	-	١٨٧٨٣١٦	١٨٧٨٣١٦	-	-	-	١٩٩٣٦٦	٢٠٧٧٦٨٢
اسيوط	٨٠٠٠	-	٨٥٠٩٧٥	٨٥٠٩٧٥	-	-	-	٦٣١٥٠	٩٢٢١٢٥
منظوط	٢٨١٨٨٧	-	١٣٧٧٤٨	١١٩١٣٥	-	-	-	٢٠٠٢٠	٨٠٠٠٥٥
الفيها	٨٥٢٧٧٨	١٥٠٣٣	-	٩٩٧٨١١	-	-	-	٢٠١٠٩١٨	٢٠٩٩٧٢٩
بنى سويف	٩٦٦٨٢٢	٥٨٧٢٨	٨٢٢٩٤١	٢٢٤٨٩٩١	٢٠٨٢٥٠	-	-	٢٠١٢٨٢٥٠	٢٢٢٧٢٧١
الفيوم	٦٩٤١٢٠	-	١٣٧٣٤٩	٣٣٢٢٦٩	٩٥١٢٤	-	-	٢٢٠٣٢٩	٦٤٧٧٢٢
اطنج	-	-	-	-	-	-	-	-	-
البحيرة	٣٢٢١٥٧	٦٠٨٥٧٠	٤١٦٢٥	٧٢٣٥٢	٢٥٩٦٠٠	-	-	١٦٦٢٨٠٦	٢٣٩٤٧٢٨
القليوبية	٣٨٢٣٠٨	٢٣٥٣٤٥	٤٣٤٤٤	٦٦١٠٩٧	٦٢٧٣٦٥	٤٢٢٠٠٠	-	١٩٣٦٥	١٠٧١٠٤٦٢
الشرقية	٦٤٧٨٠٢	٦٠٦٩٥٠	٩٣٣٦٧	١٣٤٨١١٩	٢٣٦٨٨٠٠	١٠٦١٧٧٠	٦٩٥٩٥٩	١٢١٢٩٢٩	٥٤٧٤١٤٨
البحيرة	٦٠١٢٦٢	٤٥٦٣٢٨	٤٩٩١٠٠	٩٩١١٠٠	٢١٠٩٢٥	١٧٠٨٠٨٨	-	١٣	٢٨٠٨٧٠٣
المنصورة	٧٤١٨٨٣	٦٨٠٧١٠	٣٤٠٢٧٣	١٧٦٢٨٦٦	٢١٣٥٥٠٢٥	١٨٦١٧٧	٨٧٤١٢٤	٣٩٦٣٢٦	٦١٥٩١٩٢
السعيدية	١٨٧٤٧٢	٨٣٩٢٣٢	٨٢٩٣٨	٢٣٩٧٦٦٤	٤٥٠٦٣٢٠	١١١١٠٧	١٥٠٧٤	١٥٠٧٤	١٠٦٦٥١٦٥
الهندي	٧٤٢٩٨٢	٥٩٥٤١٠	٢٠٩٣٠٦	١٥٤٧٦٩٨	٢٥١٣٤٣٠	١٠٦٠٥٢	٩٣٠٢٠١	٩٣٠٢٠١	٦٣٩٧٥٨١
الاحالي	٦٩٥١٢٨٨	٢٩٦٦٣١٣	٦٢١٧٣١٣	١٧٥٦١١٤	١٦٢٧٤٨٣٩	٧٠٩٦١٩١	٨٩٤٤٤٧	٣٢٣١٥٨٠	٤٩٨٨٠١٩٤

(١) استيف : النظام المالي والاداري في مصر العثمانية ، مرجع سابق ، ص ١٠١ وما بعدها .



ومن الجدول السابق يتضح أن ضريبة الإدارة المحلية [ الكشوفية ] حتى عام ١١٨٦/١٧٧٢م كانت ١٧٥٦٤ر١٧ لفة أى بنسبة ٢٢٪ من الأموال الأميرية النقدية وكان ما يؤول إلى أحكام الوحدات الإدارية من هذا المبلغ ٦٢١٧ر٣١٣ لفة أى بنسبة ٤ر٣٥٪ من الكشوفية ، والباقي كان يسد منه جزء لنفقات الحج [ مال الجهات ] وتبلغ نسبة هذا الجزء ٣٩ر٦٪ من اجمالي المحصل لحساب الكشوفية - قبل زيادتها - ، أما الجزء الذى كان يسد للجنود الذين يعملون فى دائرة هؤلاء الأحكام فيبلغ ٤٣٩٦ر٣١٣ لفة أى بنسبة ٢٥٪ من الكشوفية قبل زيادتها.

أما بعد زيادة الكشوفية وظهور تسميات جديدة كرفع المظالم وفردة التحرير فلقد آل للأحكام كل هذه الزيادات والتي بلغت فى مجموعها ٣٢ر٣١٥ر٥٨٠ لفة وهى تعادل ٥١٩ر٧٧٪ مما كانوا يحصلون عليه قبل هذه الزيادة.

وتجدر الإشارة إلى أن أقاليم الوجه القبلى لم تكن تدفع فى الكشوفية القديمة ضرائب نقدية لنفقات بعثة الحج والمحمل [ مال الجهات ] وكذلك للجنود الذين يعملون فى دائرة أحكام الأقاليم [ خدمة العسكر ] حيث كانت تسد هذه الأقاليم الضرائب المقررة عليهم عينا من العبوب ، وكذلك الحال فى الكشوفية الجديدة ، أما ما كان يحصل عليه الأحكام كقيم نقدية فى مقابل ما كان يقدمه الفلاحون من هدايا لهم فهى التى تظهر أمام بلاد الوجه القبلى، كما يلاحظ أن



اطمئنيح وهي من بلاد الوجه القبلي لم تكن تسدد شيئا من ضريبة  
الكشوفية ويرجع هذا - في الغالب - الى أن أراضى هذا الاقليم  
كانت وقفا على جهات الخير والبر.

وان كان على مبارك عندما تحدث عن هذا الاقليم ذكر أنه  
تطرق اليه العلل ولحقه الخراب قبل عهد محمد على وذلك لقرب هذا  
الاقليم من الجبل الأمر الذي جعله عرضة لاغارة البدو وموطنا  
للاشرار والمطرودين فأهلكوا منها الحرث والنسل (١).

### ١-٣-٥ الفاض [ حصة الملتزم ].

كان من أهم التغييرات في النواحي المالية بمصر نتيجة  
للفزو العثماني والتي حددها "قانون نامه سليمان" أن " أعطت  
الدولة العثمانية حق جمع ضرائب الأراضى الى بعض الشخصيات  
القوية من أمراء المماليك والموظفين والتجار ومشايخ العربان " (٢)  
وأطلق على الشخص الذي يتعهد بجمع الأموال الأميرية وتوريدها الى  
الدولة اسم " الملتزم " ويقرر للملتزم كمقابل لعمله في تحصيل  
العمري حصة معينة من المال أطلق عليها " الفاض " ولم يقتصر  
المقابل على الفاض فقط، بل شمل أيضا منح الملتزم قطعة من الأرض  
تعود غلتها اليه.

(١) حصة الملتزم، أو كما كان يطلق عليها في ذلك الوقت  
"الفايط" أو الفاض كان يحصل عليها من الفلاحين ولم تكن هناك

(١) مبارك، على: الخطط الحديده (الخطط التوفيقية)، المطبعة الاميرية،  
القاهرة، ١٣٠٥ هـ ٨ ج ٧٩ ص.

(٢) الراشد، محمد عبد المنعم السيد: الغزو العثماني لمصر، مرجع سابق  
ص ٣٨٠.

(٣) استيفاء النظام المالي والاداري، مرجع سابق ص ٧١.



رقابة من الدولة على طريقة جمع هذه الاموال وكذلك على مقدارها ، بل على العكس كانت الدولة تساعد الملتزم في قيامه بتحصيل الاموال من الفلاحين، ولكن يطلق على اجمالي ما هو مفروض على الارض الزراعية اسم : " المال الحر ، ويجمعها الملتزم من الفلاحين ثم يقسم الى الاقسام الآتية :

- أولا - نصيب السلطان واسمه المال الميرى .
- ثانيا - نصيب جهات مختلفة كتذاكر الجاوشية - رسوم التحصيل - ومال الكركهى - ضريبة النظافة - [ وقد آلت الى السلطان وضمت الى الميرى ] .
- ثالثا - نصيب الادارة المحلية واسمه الكشوفية .
- رابعا - ما يبقى للملتزم نفسه بعد تأدية ما سبق ، واسمه الفائض <sup>(١)</sup> .

ونتيجة لعدم وجود الرقابة على مقدار حصة الملتزم، فلقد زيدت هذه الحصة مرتين وأطلق على الزيادة الاولى برانى قديم أو مضاف قديم، كما أطلق على الزيادة الثانية برانى جديد أو مضاف مستجد<sup>(٢)</sup> وفيما يلى مقدار الفائض الذى يعود على الملتزم كما كان فى مصر قبل الاحتلال الفرنسى [ انظر الجدول رقم ٤ ] .

---

(١) غربال، محمد شفيق: عرعيب الديار المصرية، مرجع سابق ص ٣٣ رقم (٢) بالهامش .

(٢) استيف: النظام البالى والادارى، مرجع سابق ص ٧١ .



جدول رقم (٤)  
حصّة المقرّم (الفائز) المفروضة على اراضى مصر فى العهد العثمانى (١)

ملاحظات	الاجمالى	الزيادات		الفائز	الاقليم
		برائى قديم	برائى مستجد		
قنا	٢٣٠١٥٠٢٣	-	٢٩٧٨٢٦	٣٠١٧٠١٧	قنا
اسنا	١٩٤٦٢٦٩	-	-	١٩٤٦٢٦٩	اسنا
جرجا	١٤٨٨٣٢٧٨	-	٤٥٤٣٩٩	١٠٣٣٩٧٧٩	جرجا
اسيوط	٥٢٠٢٢٤٥	١١٠٥٠٠	٣٢٢٠١٥٧	١٨٢١٩٨٨	اسيوط
منفوط	٣٠٢٦٧٠٣	١٦٢٨٥	٥٧٩٢٦٦	٢٢٨٤٥٧٨	منفوط
المنيا	٣٥٢٦٣٠٢	-	١٠٣٩١٧٠	٢٤٨٧٢٣٢	المنيا
بنى سويف	١٩٠٤٠٠١٤	٣٠٩٨٦٩٠	٧١٣٣١٥	١٥٢٢٨٠٠٩	بنى سويف
الفيوم	٧٠٨٦١٨٢	٨٨٣١٩٣	٧٦٦٦٧٩	٣٤٢٦٣١٠	الفيوم
اطفيح	٥٨٦٩١٧٥	١٨٢٤٤١	٣٦٢٠٤٤	٤٦٢٤٦٩٠	اطفيح
الجيزة	١٠٩١١٢١٢	٧١٠٩٦٣	٩٣٧٠٨٢	٨٥٤٣١٦٧	الجيزة
القليوبية	١٥٩١١٩١٩	٥٥٠٣١٥٠	٥٨٩٤٢٨	٩٠٢٦٦٢١	القليوبية
الشرقية	١٩٢٢٧٤٤٨	٣٦٢٥٩٢٦	٣٢٣٢٧٩٦	١٢٣٦٨٧٢٦	الشرقية
البحيرة	٢٣٠٦٨٣٧١	١٧١٥٥٧٨	١٥٥٢٣٤٤	١٩٨٠٠٤٤٩	البحيرة
المنصورة	٣٧٠٥٨٨٤٠	٦٧٨٣٣١٣	٨٦٥٨٨٦٧	٢١٦١٦٦٦٠	المنصورة
الغربية	٦٥٦٠٩٨٠٥	١٣٧٦٦٦٠٣	١٢٠٤٠٨١٦	٣٩٨٠٢٨٨٦	الغربية
المنوفية	٤٠٧٥٧٥٦٣	١٢١٧٦٦٣٣	٦٧٥٧٣٨٤	٢١٨٢٤٠٤٦	المنوفية
الاجمالى	٢٧٤٢٢٨٠٢٩	٤٨٧١٨٨٤٩	٤٥٣٥٠٦٧٣	١٨٠٥٨٥٠٧	الاجمالى



ويتضح من الجدول السابق أن الزيادة الأولى التي أدخلت على حصة الملتزم تبلغ ١٧ ر ٢٥٪، بينما تبلغ نسبة الزيادة الثانية ٤ ر ٢٧٪ من الفائض ويعنى هذا أنه تم زيادة الفائض بأكثر من النصف [٥١ ر ٢١٪] والفائض [ أى الجزء الذى يبقى ] هو ذلك الجزء من المال الحر الذى خصه السلطان للملتزم، ولم يكن هذا الجزء محددًا أو ثابتًا بشكل مؤكد كما هو الحال فى الأموال الأميرية ، أو حتى الكشوفية، حيث لم يكن الملتزم يستطيع الحصول على شئ منه إلا بعد أن يسدد الأموال الأميرية للروزنامى وكذلك الكشوفية لحكام الأقاليم . ولما كانت الأرض التى لا تصل إليها مياه الرى - بسبب قلة الفيضان - معفاة من الضرائب، فقد نتج عن ذلك أن الفائض [ حصة الملتزم ] كان عرضة للزيادة والنقصان تبعًا لاتساع أو انحسار المساحة المروية من الأراضى التى ينبغى عليها أن تسدد المال الحر.

ولم يكتف الملتزمون بما حدد لهم رغم زيادته عن مبلغ الميرى ورغم وجود عوائد أخرى سيأتى بيانها عند توضيح حقيقة الالتزام، ولكنهم فرضوا على الفلاحين تقديم هدايا عينيه لهم تتمثل فى المواد الفلائية وغيرها ثم تحولت هذه الهدايا الى شئ اجبارى وتم تقويمها وضافتها على المال وحدث هذا على مرتين ولذلك تمت زيادة الفائض مرتين ، سميت الزيادة الأولى " برانى قديم " وسميت الزيادة الثانية " برانى مستجد " والزيادتان عبارة عن قيم نقدية لما كان يقدمها الفلاحون للملتزم من هدايا عينية (١).

---

(١) انظر: استيفاء النظام المالى والادارى، مرجع سابق ص ٧١ وما بعدها.



وحتى تتضح معالم توزيع الضريبة على أراضى مصر وكيف كانت تقدر على الفدان فى كل قرية، نجد أن أراضى القرية فى أى مركز غير متساوية الجودة وبالإضافة الى ذلك كان هناك الانواع التالية من الأراضى.

- ١- أراضى رزق<sup>(١)</sup> وهذه كانت معفاة من الضرائب فى الغالب.
- ٢- أراضى الاطلاق<sup>(٢)</sup> وهى الأراضى المخصصة لرعى خيل الباشا وكبار المسئولين وفى حالة وجود أراضى من هذا النوع كانت تعطى من الضرائب.

٣- أرض الوسية وهى المخصصة للملتزم ومفروض عليها ضريبة ولكن يعفى الملتزم من سدادها ويقوم بتحميل بقية المساحة الواقعة فى دائرة التزامه بقيمة الضريبة التى تخص أرض الوسية .

- ٤- الأراضى غير المنتجة أو البور وهذه لا يفرض عليها ضرائب.
- ٥- أراضى من نوع ردى، ويطلق عليها اسم "مناجرة"<sup>(٣)</sup> وتدفع ضريبة معتدلة تتراوح بين ٣٠ الى ١٢٠ مدينى للفدان، وكذلك الأراضى منخفضة الجودة.

٦- أراض ذات جودة متوسطة ويفرض عليها من ٦٠ الى ١٥٠ مدينى للفدان.

- ٧- أراض ذات جودة عالية ويفرض عليها من ٩٠ الى ١٠٠ مدينى للفدان.

نحو  
وكان توزيع الضريبة يتم بطريقة عشوائية <sup>نحو</sup> هو يستخدم سجل

(١) سبق بيان أن السلطان كان يمنح بعض الأشخاص مساحة من الأرض رزقه بلا مال أى لايفرض عليها خراج وان الأرض اذا وقفت على جهة برسمة رزق احباسية.

(٢) أراضى الاطلاق او الاوتلاق والاولتلاق كلمة تركية معناها الرعى وهى أرض معفاة من أى مال ومخصصة لكى يرعى نباتها خيل الباشا وخيل كل من له حق فى اوتلاق: انظر غربال، محمد شفيق: عرتيب الديار المصرية، مرجع سابق ص ٢٤ بالهامش.

(٣) استيف: النظام المالى والادارى فى مصر العثمانية، مرجع سابق ص ٥٤



الشاهد<sup>(١)</sup> الذي تحددت به مساحة وحالة الأرض التي يمتلكها كل ممول أساسا لعمل الصراف عند تقسيم وتوزيع الضرائب.

وعلى الرغم من احتلال الفدان أساسا لفرض الضريبة مما كان توزيع الضريبة يتم بشكل دقيق وفقا لظروف وجودة المساحة المربوط عليها الضريبة، بل كان ذلك يتم بطريقة عشوائية ولم تكن هناك فرمة أمام الممولين - الفلاحين - للاعتراض أو حتى لابتداء الرأى والذي يدفعنا الى هذا الاعتقاد أسلوب الجباية وكثرة فرض الضرائب وجعل ما كان يقدمه الفلاح الى الملتزم على شكل هدايا أو غير ذلك يأخذ صورة الالتزام بتقييمه وإدارجه ضمن الأموال الواجب تحصيلها وهذا ما سنراه عندما نستعرض تفاصيل الضرائب المقررة على قرية من قرى محافظة الغربية.

وتجدر الإشارة الى أن احتلال الفدان أساسا لتوزيع العبء الضريبي بين الممولين لم يكن يتم في كافة أنحاء مصر بل كان يتم أحيانا تقدير الضريبة بطريقة اجمالية على القرية دون اجراء المساحة ، يقول استيف : " وتقدر الضريبة على التزامات التي لا يتم قياسها بشكل اجمالى، وتحدد الضريبة المقدرة عليها بمعرفة الصراف والإدارة الداخلية للقرية وتسمى الضريبة من هذا النوع باسم كلالة<sup>(٢)</sup> وهذه من ناحية العدد، أكبر في الصعيد عنها في مصر السفلى - الوجه البحرى - " .

وهكذا يتضح أنه كان يتم تقدير الضريبة على قرى الوجه القبلى

(١) الشاهد: احد معاوين الملتزم في القرية وكان يحتفظ بسجلات الاراضى ويدون فيها كافة البيانات التفصيلية عن مساحتها واسماء الاحواض واسماء الفلاحين ومقدار الضرائب المقررة عليها، الشناوى، عبد العزيز: الدولة العثمانية، مرجع سابق، ص ١٥٦ .

(٢) استيف: النظام المالى والادارى في مصر العثمانية، مرجع سابق ص ٧٧، ويعرف محمد شفيق غربال الكلالة بأنها "اصطلاح للمساكين للدلالة على الارض التى لم تسمح مساحة تفصيلية ولذلك كان يفرض المال جملة"، غربال، محمد شفيق: ترتيب الديار المصرية، مرجع سابق ص ٣٣ رقم (٢) بالهامش.



في أكثر الأحيان بطريقة اجمالية ودون مراعاة مساحة القرية ونوع المحاصيل وجودة التربة وغير ذلك مما يؤثر بشكل كبير على المقدرة التكاليفية للممول وعدم مراعاة الطاقة الضريبية له، الأمر الذي يؤدي الى عدم مراعاة العدالة في توزيع العبء الضريبي.

وقد يتبادر الى الذهن التساؤل عن النفقات المحلية اللازمة لصيانة الجسور وغير ذلك، من كمن يقوم بها ؟ كان يتم الانفاق على بعض أوجه الانفاق الضرورية من المال المجموع من القرية ذاتها وكانت نسبة النفقات تتراوح بين ١٠٪ و ٣٠٪ من المال المحصل من هذه القرية (١).

وفيما يلي بيان بالضرائب التي سددتها إحدى قرى محافظة الغربية وهي قرية الأنبوطيين والكفور التابعة لها [ بقلوله وميت حبيش ] كما أوردها مدير الإدارة المالية في عهد العملة الفرنسية الكونت استيف.

---

(٢) استيف: النظام المالي والإداري في مصر العثمانية، مرجع سابق



جدول رقم (٥)  
قائمة بالضرائب المقررة على قرية الانبوطيين (١)  
بمحافظة الغربية عن العام ١٢١٣ / ١٢٩٨ م  
الانبوطيين قرية رئيسية  
بقلولسة  
منية ( ميت حبيش ) { قرى او كفور تابعة لها (٢)

البيضان	الانبوطيين	بقلولسة	ميت حبيش	المجموع
	الجلغ	الجلغ	الجلغ	
اجمالى زمام الارض بالفدان يستبعد	١٦٦٦	٤٧٦	١١٠٦	٣٢٠٨
اراضى معفاة من الضرائب :	(٤٥)	-	(٢١)	(٦٦)
اراضى رزق (٣)	(٢)	(١٦)	-	(١٨)
اراضى بسور				
الباقى من الزمام والذي يخضع للضرائب	١٥٧٩	٤٦٠	١٠٨٥	٣١٢٤
الانبوطيين : ( ١٥٧٩ فدان ) :				
١١٥ فدان ارض رديئة تدفع ضريبة ثابتة	٨٨٧٦			
١٢٦ فدان ارض جيدة تشكل ارض الوسية (٤)	١٣٤٨٢			
وتقدر الضريبة للفدان بسعر ١٠٧	٩٦٠٨٦			
٨٩٨ فدان ارض متوسطة بسعر ١٠٧	٤٥٣٢٠			
٤٤٠ فدان ارض منخفضة بسعر ١٠٣				

(١) احدى القرى الواقعة بمحافظه الغربية وذكرها ياقوت على ان اسمها " اميوط " ، الحموي  
ياقوت : معجم البلدان ، مطبعة السعادة ، القاهرة ١٣٢٣ هـ / ١٩٠٦ م ج ١ ص ٢٤٠  
ونقل عنه ذلك صفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي : مرصد الاطلاع على اسماء  
الامكنة والبقاع ، تحقيق وتعليق على محمد البجاوي ، دار المعرفة ، بيروت ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤ م  
ج ١ ص ١١٩ ، وحدد الدكتور عبد العال عبد النعم الشامى موقع هذه القرية شمال مدينة  
قطور وجنوب سخا ، انظر : الشامى ، عبد العال عبد النعم : مدن مصر واقراها عند يافوس  
الحموي ، جامعة الكويت ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م خريطة رقم ٥ ، كما ذكر ابن الجيعان اسماء  
تعدادها لاسماء قرى الغربية قرية " اميوط " وان كان ذكر مساحتها ٤١٠٠ فدان ، الجيعان  
شرف الدين يحيى بن المعز : التحفة السنية ، مرجع سابق ص ٧١ .

(٢) استيف : النظام المالى والادارى فى مصر العثمانية ، مرجع سابق ص ٧٩ وبابعد ها .

(٣) استيف : اراضى الرزق هى اراض وقت لصالح اعمال البر والخير .

(٤) الوسية مساحة زراعية مخصصة للملترم - كما سياتى - وضحى - وما فرض عليها يد فمها  
الفلاحون وليس الملترم .



البيانات	الانبساطين البلغة	يقولون البلغة	بيت جيش البلغة	المجموع
ما قبله يقولون: (٤٦٠ فدان): ٣٢ فدان من اجرة ( رديثا بسعر ٢٨,٤٦ ٣٢ فدان ارضي جيدة بسعر ١٠٤,٧ ٣٩٦ فدان ارض متوسطة " ١٠٧ بيت جيش: (١٠٨٥ فدان): ١٤ فدان ارض جيدة بسعر ١٠٥,٢ ١٠٧١ فدان ارض ميدة ١١٤,٩	١٦٣٧٦٤	٢٥١١ ٣٣٥٠ ٤٦٣٨٦ ١٤٧٤ ١١٣٠٩٣	١٦٣٧٦٤ ٤٨٢٤٧ ١٢٤٥٦٧	١٦٣٧٦٤
اجمالي المال الحرفي ايام سليم الزيادات التي طرات على المال: نصيب هذه القرية في جـ ١٩٣٨١٢ر٤٧ مديني التي اضيفت على الميرى على يد السلاطين احمد ومحمد ومصطفى رسوم ثابتة على اراض جديدة فسي يقولون زيادات على اراضي قبيلة الاطياح	١٦٣٧٦٤	٤٨٢٤٧	١١٤٥٦٧	٣٣٦٥٧٨
اجمالي العام = ج	١٧١٠٠٧	٥٠٥٨١	١٣٩٩٧٠	٣٦١٥٥٨
يخصم من ذلك: مصارف محلية: ١- الختية: عادة لصغار ضباط الواجبات (١) ٢- قائمة الرملة: عادة فرضت لصاح الذي يقوم بتنظيم حسابات رسوم الكشوفية	٢٢٤	٢٢٤	٢٢٤	٢٢٤
	١٦٥	١٦٥	١٦٥	٤٩٥



البيانات	الانبساطين البلغة	قلولة البلغة	ميف حبيش البلغة	المجموع
٣- عماد المنشور: هدايا لضباط	١٦٥	١٦٥	—	٣٣٠
٤- العناية بالثيران اللازمة للترع	١٦٥	١٦٥	١٦٥	٤٩٥
٥- مقدم الولاية: موظف يسير امام الحاكم	١٦٥	—	١٨٠	٣٤٥
٦- مسودة الولاية: موظف بنفس الولاية	٣٣٠	—	٣٦٠	٦٩٠
٧- موفى الولاية: ضابط الولاية	١٦٥	١٦٥	١٦٥	٤٩٥
٨- الجرافة السلطاني: من يقوم بالتفتيش على الجسور العمومية	١٩٥	١٢٠	٢١٠	٦٢٥
٩- جسر بني جودي: اسهام القرية في صيانتها	٧٥	١٢٠	—	٢٤٥
١٠- مقدم العسكر: موظف بالولاية	٦٠	—	—	٦٠
١١- تسويق مقرر: موظف اخر بالولاية	١٨٢	٣٣٠	٣٣٠	٨٤٢
١٢- مظالم الولاية: ضابط الاستخبارات	١٥٠	—	—	١٥٠
١٣- تقرير الافندي: عادة للافندية الذين يقومون بتحصيل الميرى	٦٢٤	١٨٠	٩٠	٨٩٤
١٤- اغنام الضامة: الخراف التي تذبح عند الحصاد	—	—	٩٦	٩٦
١٥- راس نومة: عادة لضابط بهذا اللقب	—	—	٣٨٢	٣٨٢
١٦- عادة الدعوة: عادة مقررة للشخص الذي يفرض الخلافات بين الفلاحين	—	—	٦٠	٦٠
١٧- نايب رية: ضابط يقوم بالسير على الاخلاق	١٢٠	—	—	١٢٠



المجموع	البيوت حيش البلد	بقلولة البلد	الانبيطين البلد	البيان
٣٠	٣٠	—	—	١٨- عادة الولي : احد الاولياء المحليين .
٣٧	—	—	٣٧	١٩- برانى مقدم العسكر : زيادة في العادة المقرر لهذا الموظف .
٣١٠١٠	١٢٦٠٠	٦٥١٠	١١٩١٠	٢٠- عادة لصالح المشايخ
٩٨٨	٣٨٠	٢٤٨	٣٦٠	٢١- لاقعة الجسور
١٤٢٢	٤٤٠	١٦٦	٨١٦	٢٢- رسوم حراسة مكان الجباية واصطحاب الاموال الى القاهرة
١٠٢	—	—	٢٠٢	٢٣- خولى الجرافة : مفتش الجسور
٢٠٠	—	—	٢٠٠	٢٤- الخفير الدوار : حارس القرية
١٥١	٥٠	—	١٠١	٢٥- الكلف : راعى ثيران القرية
١٠٠	—	—	١٠٠	٢٦- للنجار الكلف باصلاح ادوات السرى
١٠٠	—	—	١٠٠	٢٧- للشيخ امام
١١٠	١١٠	—	—	٢٨- خولى السزيع
٢٣٠٨	١٠٣٨	—	١٢٧٠	٢٩- صفار الجرافة : اجر العاملين فى الجسور
٨٣١٥	٢٠٠٠	٢٠٠٠	٤٣١٥	٣٠- معاش ليد و قبيلة الاطياح
٣٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	٣١- عادة الصراف الجابى
٨٠٠٠	١٥٠٠	١٥٠٠	٥٠٠٠	٣٢- رزق دفع نقدى
٩١٧	—	—	٩١٧	٣٣- صيانة جسور خاصة بالقرية
٦٣٥٠٨	٢١٣٥٦	١٢٩٨٤	٢٩١٦٨	اجمالى المصروفات = ص
٢٩٨٠٥٠	١١٨٦١٤	٣٧٥٩٧	١٤١٨٣٩	لباقى ويوزع بمعرفة الملتزم طبقا للوائح السلطان على النحو التالى
١٠٦٣٣٦				١- الى السلطان باعتبارها ضريبة الميرى



البيانات	الانبيطين البلد	بقلولة البلد	بيت جيتن البلد	المجموع
٢ - ضريبة الادارة المحلية الكشوفية القديمة وتفاصيلها كما يلي :				١٩٠٨٩
مال الجهات ١١١٤٥				
خدمة العسكر ٦١٣٠				
الكلفة { هدايا عينية ٠٤٩٥ نقدا ٠٥١٩				
١٩٠٨٩				
٣ - الى الملتزم ( الفاضل )				١٧٢٦٢٥
				٢٩٨٠٥٠
الاضافات :				
١ - المرائى القديم ( للملتزم )				
لشراء الجمال ٨٨٠٠	٨٨٠٠	٤٤٠٠	٨٨٠٠	٢٢٠٠٠
لشراء الماعز ٢٩٢٠	٢٩٢٠	١٤٦٠	٢٩٢٠	٧٣٠٠
خراف للضيوف ١١٦٨	١١٦٨	٥٨٤	١١٦٨	٢٩٢٠
لشراء السم ٣٠٠٠	٣٠٠٠	٧٠٠	٣٠٠٠	٦٧٠٠
هدية للكاشف ١٩٠٧	١٩٠٧	٩٢٤	١١٣٢	٣٩٦٣
هدية لقائقام ١٠٧٢	١٠٧٢	٥٩١	-	١٦٦٣
هدية اولى للملتزم ٥٥٠٠	٥٥٠٠	٢٧٥٠	٥٥٠٠	١٣٧٥٠
هدية ثانية " ٥٥٠٠	٥٥٠٠	٢٧٥٠	٥٥٠٠	١٣٧٥٠
هدية ثالثة " ٢٩٠٠٠	٢٩٠٠٠	١٤٥٠٠	٣٤٠٠٠	٧٧٥٠٠
حوالة الحوالات (*) ٢٤٠٠	٢٤٠٠	١٢٠٠	١٤٠٠	٦٠٠٠
خدم قائمقام ٢٠٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	٥٥٠
مجموع البرائى القديم = (ب)	٦١٤٦٧	٣٠٠٠٩	٦٤٦٢٠	١٥٦٠٩٦

(\*) يلاحظ ان حوالة الحوالات وهو ما يدفع الى الشخص الذى يصل الى الولاية ليخبرها بالبلد  
المربوط عليها الواجب السداد كانت تدفعه جميع الولايات ما عدا الغربية والمنجنية ولكن  
يتضح انه اضيف على الولايتين في الزيادات التى دخلت على " الفاضل " وهو حصة الطقم



المجموع	ميت حبش البلغ	بفلولة البلغ	الانبيولين البلغ	البيان
١٢٨٠٠	—	—	١٢٨٠٠	ب - البراني الجديد ( للملتزم )
٣٧٩٥	١٦٠٨	—	٢١٨٧	لشراء السمن
١٠٠٠	٤٠٠	—	٦٠٠	لشراء الدجاج
٣٤١٣	٢٠٨٠	—	١٣٣٣	عادة حاجب الملتزم
٤٠٥٠٠	١٦٥٠٠	—	٢٤٠٠٠	عادة الملتزم
٣٤٠٠٠	١٣٦٠٠	—	٢٠٤٠٠	حوالات الحوالات
٣٠٨١	١٢٨١	—	١٨٠٠	هدية للملتزم
٣٣٠	—	—	٣٣٠	عادة بخيا الملتزم ( كاتب السر )
٤٢٨٠	—	—	٤٢٨٠	عادة تصنيف مقرر ( موظف بالولاية )
٨٩	—	—	٨٩	مصرفات على اراضي محمد
١٥٠٠	—	—	١٥٠٠	عبد الغفار
١٢٧٤	١١٠٩	—	١٦٥	عادة مظالم الولاية
٩٠٠	—	—	٩٠٠	ركبة الطوافنة
٣٠٠	—	—	٣٠٠	زيادة الحق بالعادة السابقة
١٠٩	—	—	١٠٩	ميران للعمل بالجسور
٨٢١	٨٢١	—	—	جراف من اجل موسم الحصاد
١٠٨١٩٢	٣٧٣٩٩	—	٧٠٧٩٣	جاش الولاية
				شريات مختلفة
				جسم البراني الجديد = ب٢



البـيـان	الانـيـوطـيـن الـبـلـغ	بـغـلـولـة الـبـلـغ	مـيـتـ حـيـث الـبـلـغ	الـمـجـمـوع
ضريبة الادارة المحلية الجديدة ( الكشوفية الجديدة ) = ك <sup>٢</sup> رفع المآلم او حق الطريق فردة التحرير كلفة جديدة	١٧٨٢٥ ٦٨٠٠ ٥٠١٥	٦٠٠٠ ٣٠٠٠ ١٧٤٣	١٢٠٠٠ ٤٥٠٠ ٣٣١٥	٣٥٨٢٥ ١٤٣٠٠ ١٠٠٧٣
مجموع الكشوفية الجديدة	٢٩٦٤٠	١٠٧٤٣	١٩٨١٥	٦٠١٩٨
صافي المحصل من القرية ( و + ب <sup>١</sup> + ب <sup>٢</sup> + ك <sup>١</sup> ) + المصروفات السابق خصمها = ص	٣٠٣٧٣٩ ١٩١٦٨	٧٨٣٤٩ ١٢٩٨٤	٢٤٠٤٤٨ ٢١٣٥٦	٦١٢٥٣٦ ٦٣٥٠٨
اجمالي المحصل من القرية المساحة الخاضعة للضريبة بمعد استبعاد ارض الوسية متوسط سعر الضريبة	٣٣٢٩٠٧ ١٤٥٣ ٢٢٩٠١	٩١٣٣٣ ٤٦٠ ١٩٩	٢٦١٨٠٤ ١٠٨٥ ٢٤١	٦٨٦٠٤٤ ٢٩٩٨ ٢٢٨٠٨



ويتضح من الجدول السابق:

[١] أن اجمالي المال الحر الذي كان على هذه القرية في بداية العهد العثماني كان مبلغ ٣٦١,٥٥٨ فضة [ مدينى ] وحيث أن المساحة التى تخضع للضريبة في هذه القرية تبلغ ٢,٩٩٨ فدان بعد استبعاد أرض الوسية [ ١٢٦ فدان ] لأن الملتزم يقوم بنقل عبء الضريبة المقررة على المساحة المخصصة له على الفلاحين. وبالتالي يكون متوسط سعر الضريبة للفدان ١٢٠ ر ٦ فضة.

[٢] أن المال الحر على هذه القرية بلغ قبل الاحتلال الفرنسي ٦٨٦٠٤٤ فضة أى بزيادة قدرها ٣٢٤,٤٨٦ فضة بنسبة زيادة تبلغ ٨٩,٧٪ مما كان عليه في بداية العهد العثماني وبالتالي يصبح سعر الضريبة في المتوسط للفدان بهذه القرية ٢٢٨ ر ٨ فضة.

[٣] أن المصروفات التى كانت تخصم من المال الحر لم تكن كلها تنفق من أجل تحسين الري أو الصرف ، على الرغم من كثرتها وتنوعها [ ٣٣ بنى ] ولكن فقط البنود ٤ ، ٨ ، ٩ ، ٢١ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٩ ، ٣٣ باجمالى قدرة ٦٢٣١ فضة رغم أن مجموع المنصرف يصل الى ٦٣٥٠٨ فضة ، أى أن نسبة ٩,٨٪ من المصروفات تنفق من أجل صيانة الجسور وحفر الترعة والحراسة وغير ذلك مما يعود بالنفع على القرية ، أما بقية المصروفات فهى هدايا ورواتب للضباط وكبار الموظفين ومصارفهم ممن ليس لعملهم علاقة بالزراعة ، وتبلغ نسبة المنصرف لمصلحة القرية ١٧,١٪ من اجمالي المبالغ المحصلة في



بداية العهد العثماني بينما تبلغ ٩ر٠٪ من اجمالي المحصل قبل الاحتلال الفرنسي وتتنوع ضالة هذا المبلغ اذا ما علمنا انه لم تكن هناك انفاقات أخرى تقوم بها الدولة.

٤- أن نسبة المال الميراثي ما يزول الى الدولة [ وقدره ١٠٦٣٣٦ رضة كانت ٤٩ر٢٪ من المال الحر الذي فرض أيام السلطان سليم ] بداية العهد العثماني [ على هذه القرية ولكنه نزل الى ٥ر١٥٪ من اجمالي المحصل من هذه القرية بعد الزيادات التي طرأت على المال الحر لصالح الملتزم وحكام الأقليم.

٥- أن الكشوفية - /ضريبة الادارة المحلية/ - كانت في الأصل ١٩٠٨٩ رضة أي بنسبة ٣ر٥٪ من المال الحر الذي فرضه السلطان سليم منها ١١١٤٥ رضة نصيب هذه القرية في نفقات المحمل والحج [مال الجهات] بنسبة ٤ر٥٨٪ من الكشوفية القديمة قبل زيادتها ومبلغ ٦٩٣٠ للجنود الذين يعملون مع حاكم الاقليم بنسبة ٣٦ر٣٪ من الكشوفية والذي يتبادر الى الالهن هو هل كان حكام الأقاليم يسددون نفقات المحمل كاملة أم يحجزون منها شيئاً؟ ان طبيعة ظروف العصر تجعل المرء يميل الى الاعتقاد بأن هذا البند كان لا يستخدم كاملاً في الغرض المخصص له.

أما عن الزيادة التي لحقت الكشوفية فانها آلت جميعها الى حكام الاقليم وبلغت الكشوفية الجديدة على هذه القرية وتوابعها ١٩٨٠٦٠



نضة أى بنسبة ٣١٥٤٪ من الكشوفية القديمة والتي لم تكن تتضمن  
الا شيئا قليلا للحكام، وبالتالي وصل مجموع الكشوفية القديمة والجديدة  
الى ٧٩٢٨٧ نضة أى بنسبة ١١٦٪ من مجموع ما فرض على هذه  
القرية بعد زيادته.

٦ - بلغ الفائض الذى حدد فى عهد السلطان سليم وهو ما كان يؤدول  
الى الملتزم كجزء <sup>كجزء</sup> من إيراداته فى مقابل جمع المال الميرى مبلغ  
١٧٢٦٢٥ نضة أى بنسبة ٤٧٧٪ من المال الحر، أى أنه كان يؤدول  
الى الملتزم أقل قليلا من نصف ما يحصل من هذه القرية، ورغم ذلك  
تمت زيادة هذا الفائض مرتين بلغت الأولى [ البرانى القديم ]  
١٥٦٠٩٦ نضة وبلغت الثانية ١٠٨١٩٢ نضة وبذلك بلغ ما يحصل  
عليه الملتزم ٤٣٦٩١٣ نضة أى بنسبة ٦٣٧٪ من اجمالى المحصل من  
هذه القرية.

القرية

وهكذا يتضح أن ما يقرب من ثلثى المبلغ المحصل من هذه القرية  
يؤدول الى شخص واحد هو الملتزم كل عمله هو تحصيل المال الميرى  
الذى يبلغ ١٠٦٣٣٦ نضة [ ويمكن تلخيص النتائج السابقة فى الجدول  
التالى:



جدول رقم (٦)

يوضح الجبال المحصلة على قرية الانبساطين  
في بداية العهد العثماني وقبل الاحتلال الفرنسي واستخداماتها

الاستخدامات		المبالغ المحصلة في بداية العهد العثماني ٣٦١٥٥٨		المبالغ المحصلة قبل الاحتلال الفرنسي ٦٨٦٠٤٤	
المبلغ	النسبة	المبلغ	النسبة	المبلغ	النسبة
١٠٦٣٣٦	%٢٩,٤	١٠٦٣٣٦	%١٥,٥		
١٩٠٨٩	%٥,٣	٧٩٢٨٧	%١١,٦		
١٧٢٦٢٥	%٤٧,٧	٤٣٦٩١٣	%٦٣,٧		
٦٢٣١	%١,٧	٦٢٣١	%٠,٩		
٥٧٢٧٧	%١٥,٩	٥٧٢٧٧	%٨,٣		
٣٦١٥٥٨	%١٠٠,٠	٦٨٦٠٤٤	%١٠٠,٠		
المجموع					

لقد كان من أهم خصائص العهد العثماني في مصر أن الدولة تركت تحصيل  
الضرائب المفروضة على مختلف أوجه النشاط - وأيضا الضريبة على الأراضي -  
للزراعة - إلى أفراد أطلق عليهم الملتزمون ، وشأن منذ أوائل العهد العثماني  
نظام الالتزام فما هو هذا النظام ؟



## المبحث الثاني

### ٢ - الالتزام

أوفد السلطان سليمان وزيره ابراهيم باشا الى مصر عام ٩٣١/١٥٢٥م لينظم شلونها<sup>(١)</sup> بمصدر القانون العثماني الذي أعاد تنظيم أمور مصر العسكرية والمدنية والمعروف "قانون نامه"<sup>(٢)</sup> والذي بمقتضاه تم إلغاء نظام الاقطاع في مصر بوربما كان الهدف من ذلك - كما يرى بعض الباحثين<sup>(٣)</sup> - منبع الممالك من السيطرة على الاقطاعات. وحتى يمكن تطبيق النظام الجديد تم مسح أراضي مصر في عام ٩٣٣/١٥٢٦م وأثبتت المساحة في: "دفتر باق ليومنا هذا - أي في حيلة أحمد شلبي ١١٥٠/١٧٣٧م- بالخزينة العامة المصرية وهو المعروف بدفتر التبريع"<sup>(٤)</sup>. ويبدو أنه تم تخصيص دفتر لكل إقليم من أقاليم مصر بحيث يوجد بدار الوثائق القومية بالقلعة دفتر خاص بناحية "البهنساوية" مكتوب على الصفحة الأولى منه: "دفتر بيان مساحة نواحي ولاية البهنساوية بالحررة بمعرفة قاضيها محمد بن نسيبة ومأمور المساحة سليمان شلبي في ١٥ جمادى الثانية ٩٣٤. [٧ مارس ١٥٢٨م]"<sup>(٥)</sup> وأنشئ، الالتزام بمقتضى : قانون نامه.

#### ٢-١ ماهية الالتزام واجراءات الحصول عليه:

يذكر أحمد الباحثين أن: "الالتزام في المصطلح الإداري والمالي العثماني هو التعهد من قبل فرد أو عدة أفراد بسداد المال الميري السنوي المربوط على قرية أو جزء من قرية أو عدة قرى بواقع سعر

(١) شلبي، أحمد بن محمد الغني: أوضح الاشارات، مرجع سابق ص ١٠٤.

(٢) رائق، عبد الكريم: العرب والعثمانيون، مرجع سابق ص ٩٨ و"نامه"

كلمة فارسية بمعنى رسالة أو خطاب أو كتاب وقد استخدمها العثمانيون بالمعنى نفسه فمعنى "قانون نامه" أي كتاب القوانين، انظر: اقطاش،

الارشيف العثماني، مركز الابحاث للتاريخ والفنون الاسلاميه

مسؤول ومركز الوثائق بالجامعة الاردنية عمان، ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦م ص ٤٧٩.

(٣) رائق، عبد الكريم: العرب والعثمانيون، مرجع سابق ص ٩٩.



مبدئى يتراوح بين ٤٠ و ٤٠٠ باره<sup>(١)</sup> للحدان الواحد . . . ثم يطرح للمزاد فى أول شهر توت من كل سنة ينظرا لسير الزراعة وفق الأشهر القبطية، مع ضرورة ذكر التاريخ العربى الموافق للقبطى فى وثيقة الالتزام، لأن السداد كان يتم حسب الأشهر العربية. على أن يأخذ لنفسه مقابل جبايته الأموال الأميرية جعلاً من الفلاحين. لا يزيد على مبلغ المال الميرى موضوع المزايدة على أن يسدد أيضاً لغزينة الروزنامة ثلث المال الميرى مقدماً بمجرد تسجيل الالتزام<sup>(٢)</sup>. ولم يكتف الملتزم بدخل مسلو لما يدفع للدولة - الأموال الأميرية - والذى كان يطلق عليه "الفاض" حيث تمت زيادة الفاض حتى بلغ أضعاف المال الميرى، كما سبق توضيحه، بل ولم يقتصر دخل الملتزم على الفاض وإنما كان يحصل بالإضافة الى ذلك على مساحة من الأراضى الزراعية فى القرية - أو القرى - محل التزامه تعادل - فى الغالب - عشر مساحة الأرض التى التزم سداد الأموال المربوطة عليها. وكانت هذه المساحة تقع فى القرية محل الالتزام وكانت تعرف بالأواسى<sup>(٣)</sup> أو "الوسية" وكان الملتزم ينقل عبء الضريبة على المساحة المخصصة له على الفلاحين الذين كانوا يحرسونها ويزرعونها بدون مقابل ويستفيد الملتزم من عائد هذه المساحة.

أما عن الجهة التى كانت تتولى إثبات الالتزام واحتلا كلمة الإجراءات المتعلقة به فكانت "الروزنامة"، فبعد انتهاء المزايدة، كانت "الروزنامة": "تعطى لمن رسا عليه المزاد تقسيلاً أى عقداً لزم وفاميكاً أى مرسوماً تأمر به أهالى البلد التى التزمها بالطاعة للملتزم والخضوع لأوامره والرضوخ لما يشير به، وأن يدفعوا له الضريبة التى

(١) (البارة): أطلق على قطعه من النقود تساوى ١/٤٠ من القرش، وكانت متداولة فى مصر بهذه القيمة الى عهد بعيد، وهى عملة تركية كانت فى أول الأمر قطعه من فضة، وكان يطلق عليها "نصف فضة" أو "نصفه" أو "الميرى"، وأصدرت لأول مرة فى أوائل القرن السابع عشر وطرد عليها تغييرات هائلة فى الوزن والقيمة. انظر: مجمع اللغة العربية: المعجم الكبير، ج ٢٢، مرجع سابق ص ٢٢٢.

(٢) المولى: إبراهيم: الأرض والفلاح فى العصر العثمانى، الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، القاهرة ١٩٧٤م ص ٢٣٦.

(٣) ارتين، يعقوب: الاحكام المرمية فى شأن الأراضى المصرية، مرجع



قررت قيمتها في دفتر المزايدة.

وكان السعر المحدد لفتح المزايدة يوازي خمسة أضعاف الجزء الذي كان يسمح به الملتزم كل سنة وهذا الجزء نفسه كان يوازي خمسة أضعاف ضريبة الأواصي التي كانت تعطى للملتزم . . . . . وكان الالتزام قابلاً للانتقال، فكان للملتزم الحق في التنازل عنه وفي بيعه، على أنه كان يشترط لصحة البيع أن يبقى البائع على قيد الحياة ٤١ يوماً بعد نواله ترخيصاً من الروزنامة ببيع حقه.

وعندما تولى الصدارة - رئاسة الوزراء - مصطفى باشا الكوبرليفي عهد السلطان أحمد الثاني ١١٠٢ - ١١٠٦ ١٦٩٠/ - ١٦٩٤م أزاله وضع حد لتلاعب الملتزمين ومنعهم من إجراء الغش والتحايل حتى يظل الالتزام لورثتهم: " فأمر بتلريم خراج القرى على مدى العمر مقابل مبلغ معين يؤديه الملتزم للخزينة في كل سنة وقد جاء في المرسوم الصادر في هذا الشأن ما معناه: الملتزم إذا مات تطرح الروزنامة القرى التي كان ملتزماً لغراجها في المزاد، إلا إذا تعهد ورثته بالاستمرار على وفاء ما كان يؤديه كل سنة للخزينة<sup>(١)</sup> .

وفي حالة انتقال الالتزام إلى الورثة أو إلى أي شخص آخر فإنه كان يدفع مبلغاً إلى الباشا يسمى " الحلوان " ومقداره ثلاثة أمثال الفائض الذي يعود على الملتزم من هذا الالتزام ، يقول حسين الهندي: " وأذن - السلطان - لهم - للملتزمين - بالبيع والشراء في حصص

(١) ارتين، يعقوب: الاحكام المرمية، مرجع سابق ص ٤٤ رقم (١) بالهامش.



الالتزام بجعل له - للبasha - بعد التمكين الأول على كل من مات من  
الملتزمين حلوان ثلاث سنوات من الفائض الحر\* . وكانت الدولة تساعد  
الملتزم في تحصيل الأموال من الفلاحين بولم يكن يكتفى الملتزم بتحصيل  
الأموال المقررة - فضلا عن خدمات الفلاحين المجانية في فلاحه أرض  
الوسية التابعة له - بل ازداد شره كثير من الملتزمين لتحصيل أكبر  
قدر من الأموال من الفلاح مستخدمين شتى الوسائل\* فكان يجور على  
الفلاح كيف شاء ويسرقه الخسف وليس من مجير يلتجئ إليه الفلاح أو  
يسمع لشكواه\* .

وهناك من يرى من الباحثين أن الالتزام \* قديم لجأت إليه  
الحكومات التي تعاقبت على حكم مصر في العصور الوسطى\* ، ويستند  
إلى ما ذكره المقرئ في خطه عن "قبالات أراضى مصر" حيث قال :  
" أن متولى خراج مصر كان يجلس في جامع عمرو بن العاص من القسطنطينية  
في الوقت الذى تنهى فيه قبالة الأراضى وقد اجتمع الناس من القرى  
والمدن فيقوم رجل ينادى على البلاد صفقات صفقات وكتاب الخراج بين  
يدى متولى الخراج يكتبون ما ينتهى إلى مبالغ الكور<sup>(١)</sup> والصفقات على من  
يتقبلها من الناس وكانت البلاد يتقبلها متقبلوها بالأربع سنين لأجل  
الظما والاستبطار<sup>(٢)</sup> وغير ذلك ، فإذا انقضى هذا الأمر خرج كل من قبل  
أرضا وضمها إلى ناحيته ليتولى زراعتها واصلاح جسورها وسائر اعمالها  
بنفسه وأهله ومن ينتدبه لذلك ويحمل ما عليه من الخراج في ابائه - موعده  
- على أقساط<sup>(٣)</sup> .

(١) الكور جمع كورة / والكورة كل صفح يشتمل على عدة قرى ولا بد لظلك  
القرى من قصبه أو مدينه أو نهر يجمع اسمها\* ، والحموى ، يوقوت بن عبد  
الله : معجم البلدان ، مطبعة السعادة ، القاهرة ١٣٢٣ هـ / ١٩٠٦ م ج ١ ص ٣٦ .

(٢) الاستبطار : الأرض التى غاض عليها الماء ومكث ولم تكن حتى مضى  
وقت الزراعة ، ابن ظهير ، محمد بن ابراهيم : روضة الاديب ونزهه الاربعة  
محفوظ ، مرضى د . محمد الحبيب الهيلة فى : اباحت الندوة الدوليخ لتاريخه  
القاهرة ، دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٩٧١ م ج ٣ ص ١٠٧٧ .

(٣) المقرئ ، حقى الدين احمد بن على : الخطوط والاشار فى مصر  
والقاهرة والنيل ومايتعلق بها من الاخبار ، مكتبة الكتبي القاهرة ١٣٢٥ هـ  
ج ١ ص ١٣١ ومابعدها .



ويتضح مما تقدم أن المتقبل للخراج كان يتولى زراعة الأرض بنفسه وأهله، أما الملتزم فلم يكن يفعل ذلك ، وحتى أرض الوسية والتي كانت تعطى له كجزء من إرادته في نظير جمع المال من الفلاحين فكانت تزرع سغرة بلا مقابل بواسطة الفلاحين التابعين له ، أما ما ذكره المقرئى فلا علاقة له بالالتزام بحيث أن المتقبل لأرض كان يأخذها لزراعتها وسداد ما عليها من خراج بحيث أن أرض مصر كانت ملكا لبيت المال وبالتالي فإن حق بيت المال هو في الخراج الذي فرضه ووضعه قواعد الفاروق عمر بن الخطاب رضى الله عنه وبالتالي فإن الذي يحصل على مساحة من الأرض لاستغلالها بنفسه وأهله ومن ينتدبه عليه أن يسدد حق بيت المال وهو الخراج الذي هو " بيع بالثمن المقسط الدائم بكما يقوله بعض الكوفيين وقد قيل أنه اجارة بالاجرة المقسطة المؤبدة المدة بكما يقوله أصحابنا - الحنابلة - والمالكية والشافعية<sup>(١)</sup> . وان كان شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله لم يتفق مع أى من الرايين حيث يقول : " وكلا القائلين خرج في قوله عن قياس البيوع والاجارات، والتحقيق أنها معاملة قائمة بنفسها، ذات شبه من البيع ومن الاجارة تشبه في خروجها عنها المصالحة على منافع الأماكن للاستطراق أو القاء الزبالة أو وضر الجلع ونحو ذلك بعوض ناجز فإنه لم يملك العين مطلقا ولم يستأجرها، وانما ملك هذه المنفعة مؤبده<sup>(٢)</sup> .

ويتضح مما سبق أن شيخ الاسلام ابن تيمية يرى تكليف الخراج على أنه معاملة قائمة بنفسها فيها شبه من البيع والاجارة ولكنها ليست بيعا ولا اجارة، ويعتقد الباحث أن تفسير ابن تيمية يجعل الخراج ضريبة

(١) ابن تيمية، احمد: مجموع فتاوى شيخ الاسلام احمد بن تيمية، جمع وشرع عبد الرحمن ابن محمد بن قاسم العاصي وابنه، مطابع الرياض، الطبعة الاولى، الرياض ١٣٨٣ هـ ٢٩٤ ص ٢٠٥.



على الانتفاع بالأرض المملوكة لبيت مال المسلمين، وبالتالي فمن يدفع هذه الضريبة هو المنتفع بالعين وهو ما كان يحدث في أرض مصر والذي رواه المقرئ أنفا ولكن لا يفهم منه أنه قريب الشبه بنظام الالتزام الذي يعهد بمقتضاه إلى شخص بتحصيل المال مقابل جعل له فيها يؤدي إلى ظلم الفلاحين ولا يخرج عن أن يكون "قبالة" وهي منهي عنها، ذكر ابن رجب عن: ابن عمر رضي الله عنهما قال: القبالات ربا... وقال من يقبل أرضا فلا يزدان شيئا على رأس ماله فمن ازداد فهو ربا<sup>(١)</sup> يوفى مصنف ابن أبي شيبة: "حدثنا أبو بكر قال حدثنا ابن أبي زائدة عن عبدة عن إبراهيم قال: سأله رجل وأنا أسمع: أيتقبل الرجل الأرض فيها العلوج - الكفار - والثمار والبيوت فقال: لا<sup>(٢)</sup>."

ولقد نصح الإمام أبو يوسف رحمه الله أمير المؤمنين هارون الرشيد بعدم تطبيق نظام التقبيل، قال أبو يوسف: "ورأيت ألا تقبل شيئا من السواد ولا غير السواد من البلاد، فإن المتقبل إذا كان في قبالة فضل عن الخراج عسف<sup>(٣)</sup> بأهل الخراج وحمل عليهم مالا يجب عليهم وظلمهم وأخلهم بما يحق بهم ليسلم مما دخل فيه. وفي ذلك وأما له خراب البلاد وهلاك الرعية. والمتقبل لا يبالي بهلاكهم بملاح أمره في قبالة ولعله أن يستفضل بعدما يتقبل به فضلا كثيرا بوليس يمكنه ذلك إلا بشدة منه على الرعية وضرب لهم شديد واقامته لهم في الشمس وتعليق الحجارة في الأعناق، وعلاب عظيم ينال أهل الخراج مما ليس يجب عليهم وهو من الفساد الذي نهى الله عنه - إنما أمر الله عز وجل أن يؤخذ منهم العفو، وليس يحل أن يكلفوا فوق طاقتهم". وكان أبا يوسف رحمه الله<sup>(٤)</sup> القبالة أن يتقبل بخراج أو جباية أكثر مما أعطى، ابن منظور، جمال الدين بن محمد، لسان العرب، مرجع سابق ج ١١ ص ٧٠.

(٤) ابن رجب، عبد الرحمن بن أحمد: الاستخراج لاحكام الخراج، علق عليه السيد عبد الله الصديق، دار المعرفة، بيروت، بدون تاريخ ص ٥٣.

(٥) ابن أبي شيبة، عبد الله بن محمد: الكتاب المصنف في الاحاديث والاشارة، دار السلفية، بومباي، الهند ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م ج ٧ ص ٢٥٥.

(٦) عسف: أخذ بقوة، الفيومي، أحمد بن محمد: المصباح المنير، مرجع سابق ص ٤٠٩.



الله المتولى عام ١٨٢٠/٧٩٧م<sup>(١)</sup> ينظر ببصره الثاقب الى النفس البشرية فيدرك طبيعتها وما جبلت عليه من حب المال ويخشى أن يؤدي التقبيل الى الحاق الاذى بالرعية، الامر الذى يترتب عليه خراب البلاد ونقصان الخراج وهو ما حدث بعد ذلك بالفعل ابتداء من القرن العاشر الهجرى/السادس عشر الميلادى عند تطبيق نظام "الالتزام" فى بداية العهد العثمانى، ويصور الجبرى - وقد عاصر تطبيق نظام الالتزام - ما كان يكابده الفلاحون من مشقات وأهوال دفعتهم الى الهرب وترك أوطانهم من جراء ما يلاقونه من ظلم حيث يقول موضحا حال الفلاح حينما يطالب بما ليس عنده: " فينكشف حال الفلاح ويبيع ما عنده من الغلة والبهيمة ، ثم يفر من بلده الى غيرها فيطلبه الملتزم ويبعث اليه المعينين من كاشف الناحية بحق طريق أيضا فربما أداه الحال ان كان خفيف العيال والحركة على الفرار والخروج من الاقليم بالكلية ، وقد وقع ذلك حتى امتلات البلاد الشامية والرومية من فلاحى قرى مصر الذين جلوا عنها وخرجوا منها وتغربوا عن أوطانهم من عظيم هول الجور<sup>(٢)</sup> .

ويصور ذلك بوضوح صدق ماتنيل به أبو يوسف كما أنه يؤكد بشاعة نظام الالتزام وآثاره السيئة على الفلاحين وعلى الأرض الزراعية ، وان كان هناك - كما هي القاعدة - بعض الاستثناءات القليلة فمن وجود ملتزم يتقى الله فى الفلاحين أو محاولة من حاكم لرفع الظلم عنهم.

## ٢-٢ فئات الملتزمين:

بعد توضيح ماهية الالتزام يتبادر الى الالفن التسؤال عن نوعية

(١) أبو يوسف، يعقوب بن ابراهيم: الخراج، مرجع سابق ص ١٠٥.

(٢) الجبرى، عبد الرحمن: عجائب الاشار من التراجم والخبار، تحقيق حسن محمد جوهر وعبد الفتاح السرنجاوى، لجنة البيان العربى، القاهرة.



الملتزمين ، وهل كان يشترط فيهم شروط معينة بخلاف سداد الأموال  
الأميرية ؟ وهل كانوا من المصريين أم من غيرهم ؟

في البداية كان الملتزمون من رؤساء الفرق العسكرية والمماليك  
، ولكن بمرور الوقت تركز الالتزام في أيدي المماليك وذلك في سنة  
١١٨٩/١٧٧٤م، كما يذكر حسين الهندى حيث يقول: "ثم بعد ذلك انتقل  
الالتزام من يد إلى يد وصار أكثر الالتزام عند الأمراء (الأمراء  
المماليك) إلى غاية سنة ١١٨٩<sup>(١)</sup>م. وبعد ذلك تغيرت الأوضاع ودخل  
ميدان الالتزام فئات عديدة من المصريين أنفسهم من التجار والأفندية  
وبعض المشايخ وحتى النساء دخلن ميدان الالتزام".

والا كان الفلاح لم يسلم من بطش الملتزم الظالم، فمن الملتزم  
نفسه كان يخضع أيضا للاقتزاز من قبل حكام الوحدات الإدارية - الكشاف  
والصناجق - خصوصا بعد أن انتقل الالتزام من أيدي المماليك إلى بعض  
فئات الشعب المصرى ويصور ذلك الجبرتى في معرض كلامه عن سنة  
١١٩٨/١٧٨٣م حيث يقول: "وانقضت هذه السنة كالتى قبلها في  
الشدّة والغلاء وقصور النيل والفتن المستمرة وتواتر المصادرات والمظالم  
من الأمراء وانتشار أتباعهم في النواحي لجبى الأموال من القرى والبلدان  
واحداث أنواع المظالم، ويسمونها مال الجهات ورفع المظالم والفردة<sup>(٢)</sup> حتى  
أهلكوا الفلاحين وضاق ذرعهم واشتد كربهم وطفشوا من بلادهم، لمحاولوا  
الطلب على الملتزمين وبعثوا لهم المعينين في بيوتهم، فاحتاج مساعير  
الناس لبيع أمتعتهم ودورهم ومواشيهم بسبب ذلك مع ما هم فيه من

(٢) غريال، محمد شفيق: ترحيب الديار المصرية، مرجع سابق ص ٤٤٠.

(٣) سبق بيان مال الجهات وأنها كانت تجمع من الفلاحين وعسالم لحكام  
الوحدات الادارية ليدفعوها إلى أمير الحج وكذلك رفع المظالم والفردة أو

فردة التصيير وفي أنواع بين الضواحي فبرقت لصالح نظام الوحدات الادارية.



المصادر الخارجية عن ذلك وتتبع من يشم فيه رائحة الفنى فيؤخذ ويحبس ويكلف بطلب أضعاف ما يقدر عليه... وفسدت النيات وتغيرت القلوب ونفرت الطبائع وكثر الحسد والحقد فى الناس لبعضهم البعض نيتتبع الشخص عورات أخيه ويدلى به الى الظالم حتى خرب الأقليم وانقطعت الطرق... وجلت الفلاحون من بلادهم وانتشروا فى المدينة بنسائهم وأولاهم يصيحون من الجوع<sup>(١)</sup>.

وهكذا تتضح الآثار السيئة لنظام الالتزام، فالسلطات الحاكمة تبحث عن الأموال بشتى الطرق وفى سبيل جمعها ترتكب المظالم وتنتهك الحرمات ولم يقتصر الظلم على الفلاحين، بل امتد أيضا الى الملتزمين وهذا مع غيره من الأسباب يفسر التفكك فى المجتمع، الأمر الذى سهل على الفرنسيين غزو مصر فى عام ١٢١٣ / ١٧٩٨م.

وفيما يلى صورة لما كانت عليه ميزانية مصر قبل الاحتلال الفرنسى مشملة على أنواع الإيرادات التى سبق ذكرها فى هذا البحث وكذلك بيان النفقات العامة التى كانت تقوم بها الدولة فى ذلك الوقت.

(٤) الجبرتي، عبد الرحمن: عجائب الاشارة، مرجع سابق، ج ٣ ص ٢٧٩ وما بعدها.



(١) ميزانية مصر قبل الاحتلال الفرنسي

الايـرادات	مبلغ (قصة)	النقـصـات	مبلغ (قصة)
الاموال الـبـرية على الاراضـى الزراعيـة	٨٠ر٠١٧ر٨٩م	مـصـروفـات الجـيـش	٢٩ر٨٧٦ر٦٥٨
الاموال الـبـرية على اراضـى الاقـصاف	٤٤٢ر١٧٨	رواتب لـ موظفين مختلفين	٢٩٣٩ر١٤٧
اجمالـى الاموال الـبـرية على الاراضـى	٨٠ر٤٦٠ر٠٦٨	مـصـروفـات مختلفـة	٢ر٦٥٣ر٥٨٥
الـمـيرى القـرر على الدوائـف	١٠ر٨٧٠ر٧٧٣	مـعـاشـات	٨ر٤٣٨ر٩٩٤
مـيرى الجـمارك	١٩ر٦٣٨ر٩٥٩	اعمال ومـؤسـسات خـبـرية	١٣ر٨٩٢ر١٣٩
مـيرى الصـناعـة والتـجـارـة انـشاها لـمـ	٢ر٨١٨ر٥٨٨	نـفـقات الحـج والمـحـل	٤١ر٠٧١ر٦٥٤
زـيـادـة فى المـيرى اقـراها نـسـليم	٣٥٤ر٢٥٨	الـفـائـض مـرسـل الى القـسـطنطينية	١٦ر٧٨٣ر٤٥٠
الـجـزـية	٢ر٥٠٩ر٠٨٢	( الخـزـنـة )	
	١١٦ر٦٥١ر٧١٧		١١٦ر٦٥١ر٧١٧

(١) مستخلصه مما ذكره استيف من الايرادات والنفقات فى مصر قبل

الاحتلال الفرنسى، انظر: استيف: النظام المالى والادارى فى مصر

العثمانية، مرجع سابق، ص ٢١١ وما بعدها.



ويتضح أن الأموال الأميرية على الأراضي الزراعية تمثل ٦٩٪ من الإيرادات العامة مما يؤكد أن الإدارة كانت تعتمد على ما يفرض على الأراضي الزراعية لتمويل النفقات العامة وأن مقدار ما كان يحمل سنوياً إلى السلطان في القسطنطينة وما كان يسمى بالخزنة يبلغ ١٦٧٨٣ر٤٥٠ وسبق أن مقدار الخزنة كان أكثر من ذلك حيث كان في أول العهد العثماني ٣٠ مليون ولكنه وصل إلى أكثر من نصف هذا الرقم قبل الاحتلال الفرنسي.

وبعد جلاء الفرنسيين عن مصر وتولى محمد علي السلطة عام ١٢٢٠/١٨٠٥م تم إلغاء نظام الالتزام وبدى في فرض الضريبة على الأراضي الزراعية.



## فهرس الجداول

- جدول رقم [١] مقدار الجزية لكل شخص وعدد أفراد كل مستوى.  
جدول رقم [٢] الاموال الاميرية وملحقاتها المفروضة على اقاليم  
مصر في العصر العثماني  
جدول رقم [٣] ضريبة الادارة المحلية [الكشوفية المفروضة  
على اقاليم مصر في العصر العثماني  
جدول رقم [٤] حصة الملتزم [الفاض]  
جدول رقم [٥] قائمة الضرائب المقررة على قرية الانبوطين بمحافظة

الغربية عن العام ١٢١٣. ١٧٩٨م

جدول رقم [٦] المبالغ المفروضة على قرية الانبوطين في بداية  
العصر العثماني وقبل الاحتلال الفرنسي

واستخداماتها

ميزانية مصر قبل الاحتلال الفرنسي



## الفهرس

### تمهيد

- المبحث الاول ١-١ الاموال الاميرية
- ١-١ الضرائب المفروضة على الأنشطة التجارية والخدمية والصناعية
- ١-٢ الاموال الاميرية وغيرها المقررة على الاراضى الزراعية
- ١-٢-١ الاموال الاميرية
- ١-٢-٢ ضريبة نظافة مدينة القاهرة [مال الكركجى]
- ١-٢-٣ رسوم التحصيل [تذاكر الجاويشية]
- ١-٢-٤ ضريبة الادارة المحلية [الكشوفية]
- ١-٢-٥ الفائض [حصة الملتزم]

### المبحث الثانى ١-٢ الالتزام

- ٢-١ ماهية الالتزام واجراءات الحصول عليه
- ٢-٢ فئات الملتزمين
- ميزانية مصر قبل الاحتلال الفرنسى
- المراجع
- فهرس الجداول
- الفهرس



## ثبت المراجع

- القرآن الكريم.
- ابن أبي شيبة ، عبد الله بن محمد : الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار ، الدار السلفية ، بومباي ، الهند ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م ٧ ج.
- ابن عثيمة ، عفى الدين أحمد : العسبة في الاسلام ، دار عمر بن الخطاب ، الاسكندرية ، بدون تاريخ .
- ابن عثيمة ، عفى الدين أحمد : مجموع فتاوى شيخ الاسلام أحمد بن عثيمة ، جمع وترتيب عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاص وابنه ، مطابع الرياض ، الطبعة الاولى ، الرياض ، ١٣٨٣ هـ ٢٩ ج.
- ابن جعفر ، قدامه : الخراج وصناعة الكتابة ، تعليق د. محمد حسين الربيدى ، دار الرشيد للنشر ، العراق ١٩٨١ م.
- ابن رجب ، عبد الرحمن بن أحمد : الاستخراج لاحكام الخراج ، تعليق السيد عبد الله الصديق ، دار المعرفة ، بيروت ، بدون تاريخ .
- ابن ظهير ، محمد بن ابراهيم : روضة الاريب ونزهة الاديب ، مخطوط ، عرض د. محمد الحبيب الهيلة في : أبحاث الندوة الدولية لتاريخ القاهرة ، دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٩٧١ م ج ٣ .
- ابن منظور ، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم : لسان العرب ، دار صادر ، بيروت ، بدون تاريخ .
- ابن الجيعان ، شرف الدين يحيى بن المقرئ : التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية ، مكتبة الكليات الأزهرية ، القاهرة ١٩٧٤ م.
- أبو يوسف ، يعقوب بن ابراهيم : الخراج ، الطبعة السلفية ، القاهرة ١٣٤٦ هـ .
- أدي شير ، السيد : معجم الألفاظ الفارسية المعربة ، مكتبة لبنان ، بيروت ١٩٨٠ م.
- أحمد ، ليلي عبد اللطيف : الإدارة في مصر في العصر العثماني ، رسالة دكتوراه غير منشورة - جامعة عين شمس ، القاهرة ١٩٧٥ م.
- أرتين ، يعقوب : الأحكام المرعية في شأن الأراضي المصرية ، تعريب سعيد عمون ، الطبعة الاولى ، دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٣٠٦ هـ .
- استيف : النظام المالي والإداري في مصر العثمانية ، في : وصف مصر ، من وضع علماء الحملة الفرنسية على مصر ، ترجمة زهير الشايب ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ١٩٧٩ م ج ٢ .
- قطاش ، نجاشي وآخرين : الأرشيف العثماني ، مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية باستانبول ومركز الوثائق والمخطوطات بالجامعة الأردنية ، عمان ، الأردن ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م.
- الاسحاقى ، محمد بن عبد المعطى : أخبار الاول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول ، المطبعة الحسينية ، القاهرة ١٢٩٦ هـ .
- الأتس ، عبد الباسط : تاسيس المباني في اللسان العثماني ، جريدة الاقبال - بيروت ١٣٢٨ هـ .
- البغدادى ، هنى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق : مراهد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع ، تحقيق وتعليق على محمد البجاوى ، دار المعرفة ، بيروت ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤ م ج ١ .
- البستاني ، بطرس : محيط المحيط ، مكتبة لبنان ، بيروت ١٣٨٦ هـ / ١٨٧٠ م.
- الجبرتي ، عبد الرحمن : عجائب الآثار من التراجم والأخبار ، تحقيق حسن محمد جوهر وعبد الفتاح السر نجوى ، لجنة البيان العربى ، ط ١ ، القاهرة ١٩٥٨ م.



- الجبرتي، عبد الرحمن: عجائب الآثار من التراجم والأخبار ، تحقيق حسن محمد جوهر وعبد الفتاح السر نجاوي، لجنة البيان العربي، ط ١ ، القاهرة ١٩٥٨م.
- الجرجاني، علي بن محمد: التعريفات، المطبعة الوهبية، القاهرة ١٢٨٣هـ.
- الحموي، ياقوت : معجم البلدان ، مطبعة السعادة، القاهرة ١٣٢٣ هـ / ١٩٠٦م.
- الراقد / محمد عبد المنعم السيد : الغزو العثماني لمصر، مؤسسة شباب الجامعة ، القاهرة ١٩٧٢م.
- رافق، عبد الكريم: العرب والعثمانيون ، دمشق ١٩٧٤م.
- زيدان، جورجى: تاريخ مصر الحديث، مطبعة الهلال ، القاهرة ١٩١١م.
- ج. ا.
- الشامي، عبد العال عبد المنعم: مدن مصر وقراها عند ياقوت الحموي، جامعة الكويت ١٤٠١هـ / ١٩٨١م.
- شلبي، أحمد بن عبد الغنى: أوضح الاشارات فيمن تولى مصر القاهرة من الوزراء والباشا، تحقيق د. عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٩٧٨م.
- الشناوي، عبد العزيز محمد : الدولة العثمانية ، مكتبة الانجلو ، القاهرة. ١٩٨٠م.
- العرينى ، السيد الباز: الاقطاع فى الشرق الأوسط، فى: حولى كلية الآداب، جامعة عين شمس، المجلد الرابع، القاهرة ١٩٥٧م.
- غربال، محمد شفيق : ترتيب الديار المصرية فى عهد الدولة العثمانية كما شرهه حسين افندى ، أحد افندية الروزنامة فى عهد الحملة الفرنسية، مجلة كلية الآداب، جامعة فؤاد الاول (جامعة القاهرة) المجلد الرابع، الجزء الاول، القاهرة مايو ١٩٣٦م.
- الفيومى، أحمد بن محمد: المصباح المنير، المطبعة الأميرية، القاهرة ١٣٢٥هـ.
- القلقشندي، أبى العباس أحمد بن علي: صبح الأعشى فى صناعة الانشاء، دار الكتب المصرية، القاهرة ١٩٢٢م.
- مبارك ، علي: الخطط الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة، المطبعة الأميرية، القاهرة ١٣٠٥ هـ، الطبعة الاولى.
- مجمع اللغة العربية: المعجم الكبير ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ١٤٠١هـ / ١٩٨١م.
- المقرئى، تقى الدين بن علي: الخطط والآثار فى مصر والنيل وما يتعلق بها من الأخبار ، مكتبة الكتبي، القاهرة ١٣٢٥هـ.
- المولى، إبراهيم: الأرض والفلاح فى العصر العثماني ، الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، القاهرة ١٩٧٤م.



بسم الله الرحمن الرحيم

قام بإعداد هذه النسخة pdf ورفعها :

د محمد أحمد محمد عاصم

نسألكم الدعاء